

12° CONCORSO INTERNAZIONALE DI MUSICA "LUCIA IURLEO" - 2024 **REGOLAMENTO**

Art. 1 – FINALITA'

Il **12° CONCORSO INTERNAZIONALE DI MUSICA "LUCIA IURLEO"**, organizzato dall'Accademia Musicale Culturale "San Vito" APS, di San Vito dei Normanni con il Patrocinio della **PROVINCIA DI BRINDISI** e della **CITTA' DI SAN VITO DEI NORMANNI** e del **Conservatorio di Musica "TITO SCHIPA"** di Lecce, è aperto a musicisti provenienti da tutto il mondo e si propone di promuovere la diffusione della cultura musicale, di valorizzare il quotidiano impegno di allievi e docenti e di creare, al contempo, occasioni di crescita musicale, culturale e sociale; inoltre garantisce al nostro territorio una straordinaria crescita culturale promuovendo il desiderio di dialogo, di creatività e di affermazione nell'affascinante mondo della musica. La direzione artistica offre la possibilità di scelta della modalità di partecipazione in DUAL EDITION : **in PRESENZA o ONLINE**

Art. 2 – LUOGO E PERIODO DI SVOLGIMENTO

Il concorso musicale si svolgerà a San Vito dei Normanni (Br), **AUDITORIUM SCUOLA PRIMARIA "DON MILANI"** dal **24 al 27 ottobre 2024**

Art. 3 – ISCRIZIONI

Le domande di iscrizione al concorso e la ricevuta del versamento dovranno essere inviate entro il **20 ottobre 2024**, tramite posta elettronica all'indirizzo **cdmluciaiurleo@gmail.com**.

Le domande di partecipazione vanno redatte sull'apposita scheda di iscrizione scaricabile dal sito www.accademiadimusicaluciaiurleo.it

Le quote di iscrizione al Concorso vanno versate tramite bonifico bancario o assegno bancario e/o circolare, intestato a:

Accademia Musicale Culturale "San Vito" APS

Banca BPR- Agenzia di Mesagne

Causale: Iscrizione 12° Concorso Internazionale di Musica "LUCIA IURLEO"

Coordinate IBAN IT73A0538779210000043129749

Alla domanda di iscrizione è obbligatorio allegare:

- **copia dell'avvenuto bonifico o bancario assegno bancario attestante il versamento della quota di iscrizione;**
- **certificato di identità del candidato o dei candidati.**
- **I candidati della Sezione Canto Corale dovranno allegare eventuale incisioni e breve curriculum del coro del direttore.**

Art. 4 - SEZIONI

Il Concorso, con prova unica, è articolato in 11 Sezioni più una speciale, ognuna delle quali è suddivisa per categoria a seconda dell'età.

I	SEZIONE	PIANOFORTE
II	SEZIONE	FISARMONICA E ORGANETTO
III	SEZIONE	CHITARRA E MANDOLINO
IV	SEZIONE	ARCHI
V	SEZIONE	ARPA
VI	SEZIONE	FIATI
VII	SEZIONE	CANTO LIRICO
VIII	SEZIONE	PIANOFORTE A 4 MANI
IX	SEZIONE	MUSICA DA CAMERA - MUSICA ANTICA: dal Duo all'Ottetto
X	SEZIONE	CANTO CORALE
XI	SEZIONE	ORGANO – CLAVICEMBALO

SEZIONE SPECIALE CANTO MODERNO “ IN ..CANTO DI VOCI”

Art. 5 – CATEGORIE

LE SEZIONE: I-II-III-IV-V-VI-IX-XII , si suddividono nelle seguenti categorie:

Cat. “PRIMI SUONI”	per i nati dal 2016 in poi	Programma a scelta di durata max 5 min.
Cat. “A”	per i nati dal 2013-2013-2014	Programma a scelta di durata max 8 min.
Cat. “B”	per i nati dal 2010-2011-2012	Programma a scelta di durata max 10 min
Cat. “C”	per i nati dal 2007-2008-2009	Programma a scelta di durata max 15 min
Cat. “D”	per i nati dal 2004-2005-2005	Programma a scelta di durata max 20 min
Cat. “E”	per i nati dal 2001-2002-2003	Programma a scelta di durata max 25 min
Cat. “F”	per i nati dal 1998-1999-2000	Programma a scelta di durata max 28 min
Cat. “G”	per i nati dal 1997 in poi senza limiti di età	Programma a scelta di durata max 30 min

VII SEZIONE: CANTO LIRICO

si suddivide nelle seguenti categorie:

Cat. “A”	per i nati dal 1995 in poi	Programma a scelta di durata max 15 min.
Cat. “B”	per i nati fino al 1995	Programma a scelta di durata max 20 min.

VIII SEZIONE: MUSICA DA CAMERA - MUSICA ANTICA

Cat. “A”	per i nati dall’anno 2009 in poi.	Programma a scelta della durata massima di 10 min.
Cat. “B”	per i nati negli anni 2005 – 2006- 2007 – 2008	Programma a scelta ,durata massima di 15 min.
Cat. “C”	per i nati negli anni 2000 - 2001 - 2002-2003-2004	Programma a scelta ,durata massima di 18 min.
Cat. “D”	per i nati negli anni 1994-95-96-97 -98- 99	Programma a scelta,durata massima di 20 min.
Cat. “E”	per i nati dal 1988 al 1993	Programma a scelta ,durata massima di 25 min.
Cat. “F”	senza limiti di età	Programma a scelta della durata massima di 30 min.

N.B.: Nelle Categorie della Sezione di Musica da Camera (duo ed ensemble) è ammessa la partecipazione di elementi di età superiore a quella indicata, purchè la media dell’età di tutti i componenti non sia superiore a tale limite.

X SEZIONE : PIANOFORTE A 4 MANI

si suddivide nelle seguenti categorie:

Cat. “A”	età media fino a 13 anni	Programma a scelta di durata max 10 min.
Cat. “B”	età media fino a 18 anni	Programma a scelta di durata max 15 min.
Cat. “C”	età media fino a 15 anni	Programma a scelta di durata max 20 min.
Cat. “D”	senza limiti si età	Programma a scelta di durata max 25 min.

XI SEZIONE: CANTO CORALE

La prova prevede l’esecuzione di **3 brani** a scelta di cui 1 a cappella. **Programma a scelta di durata max 15 min.**

Art. 6 – QUOTE D'ISCRIZIONE

Cat. "PRIME NOTE"	€ 35	Cat. "D"	€ 55
Cat. "A"	€ 40	Cat. "E"	€ 60
Cat. "B"	€ 45	Cat. "F"	€ 65
Cat. "C"	€ 50	Cat. "G"	€ 65

VI SEZIONE: CANTO LIRICO

Cat. "A"	€ 45
Cat. "B"	€ 50

IX SEZIONE: MUSICA DA CAMERA – MUSICA ANTICA

Categoria A	€ 35	(la quota è per componente)
Categoria B	€ 35	(la quota è per componente)
Categoria C	€ 35	(la quota è per componente)
Categoria D	€ 35	(la quota è per componente)

Art. 7. NORME PER CHI SCEGLIE DI PARTECIPARE IN MODALITA' ONLINE

Il candidato che sceglie la modalità online il video da inviare dovrà avere i seguenti requisiti:

- Si può inviare un video registrato a partire da **gennaio 2024**
- Le mani e il viso devono essere visibili durante la registrazione, come anche la tastiera e i pedali.
- Non è consentito alcun taglio né unire sequenze nel video inviato.
- Il video può essere realizzato con videocamere, cellulari, tablet così come con sistemi professionali di registrazione.
- Il video deve essere postato su YouTube ed impostato come **'Pubblico' o 'Non in elenco'**.
- Il video deve essere intitolato come segue:

Solisti:

CONCORSO INTERNAZIONALE DI MUSICA "LUCIA IURLEO" 2024 Intl. Competition

Nome e cognome, strumento, età, Nazione

Ensemble:

CONCORSO INTERNAZIONALE DI MUSICA "LUCIA IURLEO" 2024 Intl. Competition

Nomi e cognomi di tutti i componenti e relativi strumenti, età e nazionalità.

Nel campo 'Descrizione' inserire il compositore e il titolo dei brani eseguiti

Art. 8

Le quote d'iscrizione non sono in nessun caso rimborsabili e le spese di viaggio e di soggiorno sono a carico dei concorrenti.

Art. 9 – COMMISSIONE ESAMINATRICE

La Commissione esaminatrice, la cui composizione è di competenza della Direzione Artistica, è composta da Docenti di Conservatorio, Concertisti e Musicisti di chiara fama. Al termine delle prove, per ogni categoria, la Commissione esprimerà il giudizio che sarà **insindacabile** ed **inappellabile**. Si precisa che i Commissari che abbiano rapporti didattici o di parentela con i candidati del concorso si asterranno dall'esprimere il proprio voto relativamente al candidato.

Art. 10

Tutti i concorrenti sono tenuti ad informarsi dal **22 ottobre p.v.** in merito all'espletamento della propria prova, telefonando al **329 0981576** o al **347 6953095** (Segreteria artistica) o al **3296337574** (Direzione artistica) o seguendo le news sul sito internet ufficiale del concorso: www.accademiadimusaluciaiurleo.it.

Art. 11

Il vincitore assoluto per ciascuna Categoria è il Concorrente che ha riportato il punteggio più alto **100/100** e non inferiore a **98/100**. Primi classificati sono i Concorrenti che hanno riportato un punteggio non inferiore a **95/100**; secondi classificati quelli con un punteggio non inferiore a **90/100**; terzi quelli con un punteggio non inferiore a **85/100**; meritori con un punteggio non inferiore a **80/100**.

A tutti i partecipanti sarà rilasciato un Diploma Digitale. I concorrenti non potranno vantare alcuna pretesa economica per le registrazioni audio e/o video inviate al Concorso. Tali registrazioni resteranno di proprietà esclusiva dell'**ACCADEMIA MUSICALE CULTURALE SAN VITO APS** per qualsiasi utilizzazione. Il primo Premio Assoluto è indivisibile.

Art. 12 – RESPONSABILITA'

L'Accademia Musicale Culturale Sa Vito, non è responsabile di eventuali incidenti che potrebbero verificarsi a persone o cose né durante il viaggio né per tutta la durata del concorso.

Art. 13 - PREMI

- **1° Premio Assoluto:** il concorrente, o i concorrenti, che, nell'ambito della relativa categoria, hanno conseguito la votazione di **100/100**. Riceveranno **Diploma di 1° Premio Assoluto**
- **1° Premio:** il concorrente, o i concorrenti, che, nell'ambito della relativa categoria, hanno conseguito una votazione non inferiore a **95/100**. Riceveranno il **Diploma di 1° Premio**.
- **2° Premio:** il concorrente, o i concorrenti, che, nell'ambito della relativa categoria, hanno conseguito una votazione non inferiore a **90/100**. Riceveranno il **Diploma di 2° Premio**
- **3° Premio:** il concorrente, o i concorrenti, che, nell'ambito della relativa categoria, hanno conseguito una votazione non inferiore a **85/100**. Riceveranno il **Diploma di 3° Premio**.
- Per il punteggio fino a punti **84/100** sarà rilasciato un **Attestato di Merito**.

Art. 13

I concorrenti si esibiranno in ordine alfabetico a partire dalla lettera sorteggiata all'inizio della prova. I concorrenti che al momento della chiamata risulteranno assenti saranno esclusi dal concorso.

Art. 14

Al termine dell'espletamento del Concorso, su insindacabile indicazione delle commissioni, tra quei la Commissione esaminatrice composta da musicisti proclamerà il **Vincitore Assoluto del 12° Concorso Internazionale di Musica "LUCIA IURLEO"**, al quale sarà assegnata una borsa di studio di **€ 300**, offerto dalla **Ditta PATRICOLA**. Al secondo classificato sarà assegnato un premio di **€ 100 euro**. Un premio speciale, di euro 200, sarà assegnato in memoria di **ANDREA CATAMERO'**, un giovane sanvitese amante della musica e allievo dell'Accademia di Musica "LUCIA IURLEO", recentemente scomparso. La Direzione Artistica si riserva di assegnare concerti ai vincitori assoluti che si saranno distinti durante il Concorso, corrispondendo eventuali rimborso spese offerti da vari Enti o Associazioni e Istituzioni.

Art. 15

L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare modifiche al presente regolamento qualora se ne verificasse la necessità. In tal caso i concorrenti saranno tempestivamente informati.

Art. 16 TUTELA DATI PERSONALI

Ai sensi dell'articolo 10 della legge n.675 /96 sulla "Tutela dei dati personali" l'**Accademia Musicale Culturale "San Vito"APS**, informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati al fine di

inviare comunicazioni relative al concorso e che ai sensi dell'Articolo 18 della succitata legge, il titolare dei dati può opporsi al loro utilizzo.

Art. 17

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione integrale e incondizionata delle Norme contenute nel presente Regolamento.

12° CONCORSO INTERNAZIONALE DI MUSICA "LUCIA IURLEO"

SAN VITO DEI NORMANNI (BR), 24 – 27 ottobre 2024

Il/La sottoscritto/a _____
(nome e cognome del candidato o di un componente della formazione)

CHIEDE

di poter partecipare al **12° CONCORSO INTERNAZIONALE DI MUSICA "LUCIA IURLEO"**

Sezione: _____ **Categoria:** _____

A tal fine, ai sensi della Legge dello Stato Italiano n. 127/97 in materia di dichiarazioni sostitutive e di semplificazione delle certificazioni amministrative, sotto la propria responsabilità,

DICHIARA

- Di essere cittadino italiano;
- Di essere nato il _____ a _____ (Prov. _____) ;
- Di essere residente a _____, via _____ n. _____
Tel./Cell. _____, Email _____ ;
- Di allegare copia del versamento della quota di iscrizione ;
- Di essere stato preparato dal M° (facoltativo) _____ ;
- Di allegare l'elenco con le generalità complete dei componenti della formazione e il ruolo di ognuno (riservato solo a MUSICA DA CAMERA)
- Di esonerare l'**Accademia Musicale Culturale San Vito APS** da qualsiasi responsabilità civile e penale che riguardi la propria partecipazione al Concorso;
- Di aver preso visione del Regolamento e di accettarlo incondizionatamente;
- Di voler usufruire, secondo le modalità indicate nel Regolamento del presente Concorso, del pianista accompagnatore: **SI** ☐ **NO** ☐
- Di voler partecipare le modalità indicate nel Regolamento del presente Concorso, ☐ **IN PRESENZA**
☐ **ONLINE**

PROGRAMMA

Autore _____	Titolo _____	Durata _____
Autore _____	Titolo _____	Durata _____
Autore _____	Titolo _____	Durata _____
Autore _____	Titolo _____	Durata _____

N.B. Non è obbligatorio inserire il programma di esecuzione al momento dell'iscrizione. Potrà essere presentato o modificato immediatamente prima della propria prova di concorso

Firma

Luogo e data

Di un genitore o di chi esercita la potestà genitoriale se Minore

Ai sensi dell'Art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196, si informa che i dati personali dei candidati saranno utilizzati esclusivamente per comunicazioni relative al concorso in oggetto e che, pertanto, non potranno essere diffusi. In qualsiasi momento si potrà chiedere la modifica o la cancellazione degli stessi inoltrando richiesta all'Accademia Musicale Culturale "San Vito" APS, via Verdi, n. 101 – 72019 S. Vito dei Normanni (BR).