



27° CAMPIONATO DEL MONDO DI ORGANETTO E DI FISARMONICA DIATONICA
27th WORLD ACCORDION - DIATONIC ACCORDION CHAMPIONSHIP
Hrpelje-Kozina (SLO) 06/08 settembre 2024

REGOLAMENTO

- 1) L'A.M.I.S.A.D. APS (Associazione Musicale Italiana Strumenti ad Ancia, Diatonici) di Maiolati Spontini (AN-Italia) e il Comune di Hrpelje-Kozina (SLO), in collaborazione con l'Associazione Culturale "4 Bellows 4 Tales" di Hrpelje-Kozina (SLO), indice ed organizza dal 06 al 08 settembre 2024, la **27° Edizione del "Campionato del Mondo di Organetto e di Fisarmonica Diatonica"**, a premi.
- 2) Alla manifestazione vi potranno prendere parte candidati di ogni nazionalità con strumenti diatonici di qualsiasi tipo:
 - selezionati in concorsi, eventi e/o premi nazionali e internazionali indetti dall'A.M.I.S.A.D. APS o in collaborazione con la stessa Associazione.
 - Campioni Nazionali e Campioni Europei di Organetto e Fisarmonica Diatonica.
 - Campioni Mondiali "Junior" e "Senior" di Organetto e di Fisarmonica Diatonica che concorrano ad una Sezione diversa da quella a cui è stato conferito il Titolo o che per età accedano alla categoria superiore.
- 3) Il campionato, che si svolgerà nei locali del teatro "Kulturni Dom Hrpelje" -Reška cesta 14- Hrpelje-Kozina (SLO) , si articolerà nelle seguenti Sezioni e relative categorie suddivise in base alle tipologie di strumenti e all'età anagrafica dei partecipanti:

SEZIONE ORGANETTO

(strumenti con una 1 o 2 file di voci al canto 2 o 4 bassi)

- Cat. A (nati nel 2015 o seguenti)
- Cat. B (nati nel 2013-2014)
- Cat. C (nati nel 2011-2012)
- Cat. D (nati nel 2009-2010)
- Cat. E (nati nel 2006-2007-2008)
- Cat. F (nati dal 1975 al 2005)

SEZIONE FISARMONICA DIATONICA

(strumenti con 2 file di voci al canto con 8 bassi e oltre)

- Cat. A (nati nel 2015 o seguenti)
- Cat. B (nati nel 2013-2014)
- Cat. C (nati nel 2011-2012)
- Cat. D (nati nel 2009-2010)
- Cat. E (nati nel 2006-2007-2008)
- Cat. F (nati dal 1975 al 2005)

SEZIONE FISARMONICA DIATONICA PLUS

(strumenti con 3 file di voci al canto e oltre con 8 bassi e oltre)

- Cat. A (nati nel 2015 o seguenti)
- Cat. B (nati nel 2013-2014)
- Cat. C (nati nel 2011-2012)
- Cat. D (nati nel 2009-2010)
- Cat. E (nati nel 2006-2007-2008)
- Cat. F (nati dal 1975 al 2005)

SEZIONE OVER50

(strumenti diatonici: Organetto, Fisarmonica Diatonica, Fisarmonica Diatonica Plus)

Cat. da 50 anni in poi (nati nel 1974 o precedenti)

- 4) Per la Sezione Organetto il candidato sarà tenuto a presentare entro un tempo indicativo di sei minuti (esclusa la pausa tra l'esecuzione di un brano e l'altro) un programma composto di due brani a libera scelta, a diversi ritmi e tempi musicali.

Lo stesso potrà avvalersi della facoltà di eseguire i brani con strumenti diversi (2 o 4 bassi) e di effettuare variazioni sul tema per finalità interpretative/espressive

Per le Sezioni Fisarmonica Diatonica e Fisarmonica Diatonica Plus, il candidato sarà tenuto a presentare entro un tempo indicativo di otto minuti (esclusa la pausa tra l'esecuzione di un brano e l'altro) un programma composto di due brani a libera scelta, a diversi ritmi e tempi musicali.

Lo stesso potrà avvalersi della facoltà di eseguire i brani con strumenti diversi (relativi alla propria Sezione di appartenenza) e di effettuare variazioni sul tema per finalità interpretative/espressive

Per la Sezione OVER 50, il candidato sarà tenuto a presentare entro un tempo indicativo di sei minuti (esclusa la pausa tra l'esecuzione di un brano e l'altro) un programma composto di due brani a libera scelta, a diversi ritmi e tempi musicali.

Lo stesso potrà avvalersi della facoltà di eseguire i brani con strumenti diatonici diversi (2-4-8 e oltre) e di effettuare variazioni sul tema per finalità interpretative/espressive

- 5) Qualora il candidato presenti brani inediti ha l'obbligo di annotarlo (☒) sulla domanda di partecipazione accanto al brano stesso e di consegnare alla commissione, prima dell'audizione, copia stampata della partitura.

- 6) La valutazione della Commissione Esaminatrice è inappellabile: essa ha la facoltà di abbreviare la durata delle esecuzioni e di non assegnare i premi qualora non vengano riscontrati i requisiti indispensabili.

Le graduatorie (indicate con valutazione espressa in centesimi, con punteggio a partire da 85/100), saranno redatte al termine delle audizioni di tutte le categorie e comunicate in seno alle premiazioni.

- 7) Saranno assegnati i seguenti premi:

- A tutti i partecipanti di ogni categoria verrà consegnato Attestato di partecipazione, medaglia o equivalente

✓ Al concorrente di ogni categoria assegnatario del punteggio più alto, se superiore a 98,50/100, sarà conferito: Attestato di "Miglior concorrente di Categoria" e Coppa o equivalente

✓ Al Campione del Mondo Junior -Sezione Organetto-, proclamato tra tutti i "Miglior concorrente di Categoria", delle relative categorie comprese tra la A-E, sarà conferito: Attestato, Trofeo o equivalente.

✓ Al Campione del Mondo Senior -Sezione Organetto-, proclamato con il punteggio più alto della categoria F, sarà conferito: Attestato, Trofeo o equivalente

✓ Al Campione del Mondo Junior -Sezione Fisarmonica Diatonica-, proclamato tra tutti i "Miglior concorrente di Categoria", delle relative categorie comprese tra la A-E, sarà conferito: Attestato, Trofeo o equivalente.

✓ Al Campione del Mondo Senior -Sezione Fisarmonica Diatonica-, proclamato con il punteggio più alto della categoria F, sarà conferito: Attestato, Trofeo o equivalente.

✓ Al Campione del Mondo Junior -Sezione Fisarmonica Diatonica Plus-, proclamato tra tutti i "Miglior concorrente di Categoria", delle relative categorie comprese tra la A-E, sarà conferito: Attestato, Trofeo o equivalente

✓ Al Campione del Mondo Senior -Sezione Fisarmonica Diatonica Plus-, proclamato con il punteggio più alto della categoria F, verrà assegnato: Attestato, Trofeo o equivalente

✓ Al Campione del Mondo Over50, proclamato con il punteggio più alto 1° Premio "con menzione di merito" della categoria Over50, sarà conferito: Attestato, Trofeo o equivalente.

- 8) I candidati "Miglior concorrente di Categoria" e i proclamati Campioni hanno l'obbligo di partecipare il giorno 08 settembre 2024 (salvo giustificati motivi), al concerto di chiusura indicato nel programma, durante il quale saranno distribuiti i premi previsti dal regolamento.

Tutte le audizioni del Campionato sono pubbliche.

- 9) Per partecipare al Campionato è obbligatoria la preiscrizione da inoltrare attraverso il sito <http://www.amisad.org/campionato-del-mondo> entro e non oltre le ore 22.00 del 12 agosto c.a. allegando copia del bonifico di € 40,00. (€ 35,00 per i tesserati A.M.I.S.A.D. o allievi di scuole tesserate con la stessa Associazione).

Il contributo dovrà essere versato sul c/c bancario:

Banca Di Credito Cooperativo di Filottrano - Ag. Santa Maria Nuova (AN)

IBAN: IT64T0854937580000110100568 BIC: ICRAITRRF90

intestato a: A.M.I.SA.D. APS

Via G. Pascoli, 1bis

60030 Maiolati Spontini (AN) ITALIA

(causale: Campionato del Mondo di Organetto e di Fisarmonica Diatonica -ed.2024)

Dal giorno 18 agosto c.a. sarà disponibile il calendario delle audizioni che sarà comunicato ai concorrenti per posta elettronica all'indirizzo indicato nella scheda di preiscrizione.

- 10) I candidati appartenenti alla cat. E della Sezione Organetto, della Sezione Fisarmonica Diatonica e della Sezione Fisarmonica Diatonica Plus che alla data della propria audizione abbiano compiuto il 18° anno di età dovranno iscriversi alla categoria superiore.

I candidati appartenenti alla cat. F della Sezione Organetto, della Sezione Fisarmonica Diatonica e della Sezione Fisarmonica Diatonica Plus che alla data della propria audizione abbiano compiuto il 50° anno di età dovranno iscriversi alla Sezione Over 50.

- 11) Le audizioni si svolgeranno a partire dal venerdì 06 sino alla domenica 08 settembre

- 12) Al fine di agevolare la presenza, i candidati impossibilitati a partecipare alla data di convocazione prevista, potranno proporre la propria audizione il giorno 06 settembre (venerdì); tale proposta dovrà essere comunicata per ✉ a giancaronco@gmail.com

Il candidato, a cui potrà essere richiesto un documento d'identità, prima della propria audizione dovrà obbligatoriamente presentarsi all'Ufficio di Segreteria del Campionato per consegnare in originale della scheda di partecipazione e ricevere informativa ai sensi del Reg. UE 2016/679 (GDPR), pena l'esclusione dalla manifestazione.

- 13) Le spese di viaggio e di soggiorno per partecipare alla 27ª Edizione del Campionato del Mondo di Organetto e di Fisarmonica Diatonica sono a carico dei concorrenti. L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali incidenti a cose o persone, che potrebbero accadere prima, durante e dopo lo svolgimento della manifestazione.

- 14) L'organizzazione si riserva altresì di effettuare modifiche e integrazioni sia al regolamento che al programma, nonché di annullare l'evento qualora pervengano situazioni di necessità o altre comprovate esigenze.

- 15) Tutti coloro che faranno stampare cartoline e manifesti pubblicitari con scritta "Campione del Mondo" senza il riconoscimento A.M.I.SA.D. APS, saranno deferiti all'Autorità Giudiziaria.

- 16) L'abbigliamento è libero, nel limite della comune decenza.

- 17) Il concorrente nel partecipare alla competizione, dichiara:

- ✓ di aver letto e di approvare senza riserve alcuna sia il Regolamento che il programma
- ✓ di declinare l'organizzazione da ogni responsabilità per eventuali rischi o danni di qualsiasi natura a persone o cose, che dovessero verificarsi prima, durante e dopo la manifestazione.
- ✓ di autorizzare gli enti e le associazioni organizzatrici della manifestazione:
 - al trattamento dei propri dati personali per finalità connesse alla realizzazione dell'evento e alla pubblicazione dei risultati
 - all'invio di materiale informativo relativo a successive manifestazioni o altre iniziative
 - alle riprese fotografiche e cinematografiche per la realizzazione di video, bacheche, pubblicazioni su carta stampata e web (compreso download)
- ✓ che le generalità e le informazioni fornite nella scheda di conferma di partecipazione corrispondono a verità, pena l'esclusione dalla manifestazione
- ✓ di aver ricevuto informativa in materia di trattamento dei dati personali ai sensi sia delle vigenti normative che del Reg. UE 2016/679 (GDPR), (i dati personali e le informazioni fornite sia dai partecipanti che da terzi, saranno conservati e trattati esclusivamente per le attività e finalità statuarie dell'A.M.I.SA.D. APS)

- 18) Informazioni

- iscrizioni - Associazione APS "A.M.I.SA.D." ✉ giancaronco@gmail.com
- logistica - Associazione Culturale "4 Bellows 4 Tales" tel. 0039 333 374 2625
- Comune di Hrpelje-Kozina (SLO) ✉ obcina.hrpelje-kozina@hrpelje.si tel. 003865 620 53 60

- 19) Il Presente Regolamento con allegata scheda di partecipazione è disponibile su: www.amisad.org e www.hrpelje-kozina.si

PROGRAMMA

Venerdì 06 settembre

"Kulturni Dom Hrpelje" - Hrpelje-Kozina

dalle ore 10.00: - conferma partecipazioni, inizio audizioni concorrenti

ore 13.00: - pausa pranzo

ore 15.00: - prosecuzione audizioni concorrenti

ore 21.00: - Concerto

- Serata di intrattenimento – musica popolare

Sabato 07 settembre

"Kulturni Dom Hrpelje" - Hrpelje-Kozina

ore 08.30: - conferma partecipazioni

ore 09.00: - prosecuzione audizioni concorrenti

ore 13.00: - pausa pranzo

ore 15.00: - prosecuzione audizioni concorrenti

ore 21.00: - Serata di intrattenimento – musica popolare

Domenica 08 settembre

"Kulturni Dom Hrpelje" - Hrpelje-Kozina

ore 8.30: - conferma partecipazioni - prosecuzione delle audizioni concorrenti

ore 13.00: - pausa pranzo

ore 15.00: - prosecuzione audizioni concorrenti sino al termine

ore 16 Concerto

a seguire - comunicazione delle graduatorie e premiazione dei Vincitori

- Consegna Premi Speciali e Riconoscimenti

- Proclamazione dei Campioni del Mondo "Senior", "Junior" e "Over50" 2024

ore 21.00: - Serata di intrattenimento – musica popolare

* il programma delle manifestazioni potrà subire modifiche e/o integrazioni

L'Organizzazione



27° CAMPIONATO DEL MONDO DI ORGANETTO E DI FISARMONICA DIATONICA
27. AUSGABE DER "WELTMEISTERSCHAFT FÜR ORGEL UND WELTMEISTERSCHAFT FÜR
ORGEL UND DIATONISCHES AKKORDEON"
Hrpelje-Kozina (SLO) 06/08 settembre 2024

REGELN

- 1) Die A.M.I.S.A.D. APS (Associazione Musicale Italiana Strumenti ad Ancia, Diatonici) von Maiolati Spontini (AN-Italien) und die Gemeinde Hrpelje-Kozina (SLO), in Zusammenarbeit mit dem Verein Kulturverein "4 Bellows 4 Tales" von Hrpelje-Kozina (SLO), kündigt und organisiert vom 06. bis 08. September 2024 die **27. Ausgabe der "Weltmeisterschaft für Orgel und Weltmeisterschaft für Orgel und diatonisches Akkordeon"**, mit Preisen.
- 2) Kandidaten jeder Nationalität können mit folgenden Instrumenten an der Veranstaltung teilnehmen diatonischen Instrumenten jeglicher Art
 - die bei nationalen und internationalen Wettbewerben, Veranstaltungen und/oder Preisverleihungen ausgewählt wurden, die von der A.M.I.S.A.D. APS oder in Zusammenarbeit mit demselben Verband organisiert werden.
 - Nationale und europäische Meister für diatonische Orgel und Akkordeon.
 - Weltmeister der "Junioren" und "Senioren" für Orgel und diatonisches Akkordeon, die die in einer anderen Sektion als der, in der der Titel verliehen wurde, antreten oder die aufgrund ihres Alters in der höheren Kategorie antreten.
- 3) Die Meisterschaft, die in den Räumlichkeiten des Theaters "Kulturni Dom Hrpelje" -Reška cesta 14- stattfindet. Hrpelje-Kozina (SLO) stattfindet, wird in folgende Sektionen und damit verbundene Kategorien unterteilt je nach Art der Instrumente und Alter der Teilnehmer:

AKKORDEON-SEKTION

(Instrumente mit 1 oder 2 Stimmreihen und 2 oder 4 Bässen)

- Kat. A (Jahrgang 2015 oder später)
- Kat. B (Jahrgang 2013-2014)
- Kat. C (Jahrgang 2011-2012)
- Kat. D (geboren 2009-2010)
- Kat. E (geboren 2006-2007-2008)
- Kat. F (geboren 1975-2005)

DIATONISCHE AKKORDEONABTEILUNG

(Instrumente mit 2 Reihen von Singstimmen mit 8 Bässen und mehr)

- Kat. A (geboren 2015 oder später)
- Kat. B (Jahrgang 2013-2014)
- Kat. C (geboren 2011-2012)
- Kat. D (geboren 2009-2010)
- Kat. E (geboren 2006-2007-2008)
- Kat. F (geboren von 1975 bis 2005)

DIATONISCHES AKKORDEON PLUS ABTEILUNG

(Instrumente mit 3 Reihen von Singstimmen und mehr mit 8 Bässen und mehr)

- Kat. A (geboren 2015 oder später)
- Kat. B (Jahrgang 2013-2014)
- Kat. C (geboren 2011-2012)
- Kat. D (geboren 2009-2010)
- Kat. E (geboren 2006-2007-2008)
- Kat. F (geboren 1975-2005)

ABSCHNITT OVER50

(Diatonische Instrumente: Organetto, Diatonisches Akkordeon, Diatonisches Akkordeon Plus)

Kat. 50 und älter (geboren 1974 oder früher)

- 4) Für die Sektion Orgel muss der Kandidat innerhalb einer Richtzeit von sechs Minuten (ohne die Pause zwischen der Aufführung des einen und des anderen Stücks) ein Programm vorzutragen, das aus zwei Stücken nach freier Wahl in unterschiedlichen Rhythmen und Tempi vorzutragen. Der Kandidat kann die Stücke mit verschiedenen Instrumenten (2 oder 4 Bässe) aufführen und Variationen des Themas zu interpretatorischen/expressiven Zwecken vornehmen. In den Abschnitten Diatonisches Akkordeon und Diatonisches Akkordeon Plus muss der Kandidat innerhalb einer Richtzeit von acht Minuten (ohne die Pause zwischen dem Vortrag eines Stückes und einem Stück und dem anderen Stück) ein Programm bestehend aus zwei frei gewählten Stücken in unterschiedlichen musikalischen Rhythmen und Tempi musikalisches Tempo. Sie können von der Möglichkeit Gebrauch machen, die Stücke mit verschiedenen Instrumenten zu spielen (in Bezug auf ihre eigene (bezogen auf die eigene Sektion, der sie angehören) und Variationen des Themas zu interpretatorischen/expressiven Zwecken vorzunehmen. In der Sektion OVER 50 muss der Kandidat innerhalb einer Richtzeit von sechs Minuten (ohne die Pause zwischen der Aufführung des einen und des anderen Stücks) ein Programm vorzutragen, das aus zwei Stücken nach freier Wahl in verschiedenen Rhythmen und musikalischen Tempi. Sie können von der Möglichkeit Gebrauch machen, die Stücke mit verschiedenen diatonischen Instrumenten zu spielen (2-4-8 und darüber hinaus) gespielt werden und das Thema zu interpretatorischen/expressiven Zwecken variiert werden
- 5) Reicht der Kandidat unveröffentlichte Stücke ein, so ist er verpflichtet, dies auf der Anmeldung zu vermerken (☒) neben dem Stück zu vermerken und der Kommission vor dem Probespiel ein gedrucktes Exemplar der Partitur vorzulegen.
- 6) Die Beurteilung der Prüfungskommission ist endgültig: Sie hat das Recht, die Sie hat das Recht, die Dauer der Aufführungen zu verkürzen und keine Preise zu vergeben, wenn die Anforderungen nicht erfüllt sind.
Die Ranglisten (mit einer in Hundertsteln ausgedrückten Bewertung, mit Noten ab 85/100) wird am Ende der Vorführungen aller Kategorien erstellt und bei der Preisverleihung bekannt gegeben.
- 7) Es werden die folgenden Preise vergeben:
- Alle Teilnehmer in jeder Kategorie erhalten eine Teilnahmeurkunde, Medaille oder eine gleichwertige Auszeichnung
 - ✓ Der Teilnehmer in jeder Kategorie mit der höchsten Punktzahl, wenn diese höher ist als 98,50/100, wird ausgezeichnet: Urkunde "Bester Teilnehmer der Kategorie" und Pokal oder Äquivalent
 - ✓ An den Juniorenweltmeister -Organetto Sektion-, der unter allen "Besten Beste Kategorie Teilnehmer", der entsprechenden Kategorien zwischen A-E, wird ausgezeichnet: Urkunde, Trophäe oder ähnliches.
 - ✓ Der Senioren-Weltmeister -Organetto-Sektion-, der die höchste Punktzahl in der Kategorie F erreicht hat, erhält eine Urkunde, einen Pokal oder einen gleichwertigen Preis.
 - ✓ Der Juniorenweltmeister - Sektion Diatonisches Akkordeon -, der unter allen Teilnehmern der "Best Category Competitor", der entsprechenden Kategorien zwischen A-E, wird ausgezeichnet Urkunde, Trophäe oder Gleichwertiges verliehen.
 - ✓ Der Seniorenweltmeister - Sektion Diatonic Accordion der die höchste Punktzahl in der Kategorie F erreicht hat, erhält eine Urkunde, einen Pokal oder einen gleichwertigen Preis.
 - ✓ Der Juniorenweltmeister - Sektion Akkordeon Plus -, der unter allen allen "Best Category Competitors" der entsprechenden Kategorien A-E, wird eine Urkunde, ein Pokal oder etwas Gleichwertiges verliehen.
 - ✓ Der Senioren-Weltmeister -Diatonic Accordion Plus Section-, der mit der höchsten Punktzahl in der mit der höchsten Punktzahl in der Kategorie F, wird mit einer Urkunde, einem Pokal oder einem gleichwertigen Preis ausgezeichnet.
 - ✓ Dem Weltmeister Over50, der die höchste Punktzahl erreicht hat, wird der einen Pokal oder einen gleichwertigen Preis.
- 8) Die Kandidaten der Kategorie "Bester Teilnehmer" und die proklamierten Champions sind verpflichtet am 08. September 2024 (außer bei Vorliegen berechtigter Gründe) am Abschlusskonzert teilzunehmen teilzunehmen, bei dem die im Reglement vorgesehenen Preise verteilt werden. Alle Meisterschaftsvorspiele sind öffentlich.
- 9) Für die Teilnahme an der Meisterschaft ist eine Voranmeldung erforderlich, die über die Website <http://www.amisad.org/campionato-del-mondo> bis spätestens 22.00 Uhr am 12. August c.a. unter Beifügung einer Kopie der Banküberweisung von € 40,00. (€ 35,00 für A.M.I.S.A.D.-Mitglieder oder Schüler von Schulen desselben Verbandes).

die bei der gleichen Vereinigung registriert sind).

Der Beitrag ist auf das folgende Bankkonto zu überweisen

Banca Di Credito Cooperativo di Filottrano - Ag. Santa Maria Nuova (AN)

IBAN: IT64T0854937580000110100568 BIC: ICRAITRRF90

intestato a: A.M.I.S.A.D. APS

Via G. Pascoli, 1bis

60030 Maiolati Spontini (AN) ITALIA

(Verwendungszweck: Weltmeisterschaft für Organetto und diatonisches Akkordeon -ed.2024)

Der Vorspielkalender ist ab dem 18. August verfügbar und wird den Teilnehmern per E-Mail an die folgende Adresse mitgeteilt

Teilnehmer per E-Mail an die in der Voranmeldung angegebene Adresse.

- 10) Kandidaten, die der Kategorie E der Organetto-Sektion, der Sektion Diatonisches Akkordeon und der Sektion Diatonisches Akkordeon Plus, die am Tag ihres Vorspiels das 18. Lebensjahr vollendet haben, müssen sich für die höhere Kategorie anmelden.

Kandidaten, die der Kategorie F der Organetto-Sektion, der Sektion Diatonisches Akkordeon und der Sektion Diatonisches Akkordeon Plus, die am Tag ihres Vorspiels das 50. Lebensjahr vollendet haben, müssen sich für die Sektion Sektion OVER 50.

- 11) Die Prüfungen finden von Freitag, den 06. bis Sonntag, den 08. September statt.

- 12) Um die Teilnahme zu erleichtern, können Bewerber, die am geplanten Einberufungstermin nicht teilnehmen können, können sie ihr Vorsprechen am 06. September (Freitag) vorschlagen; dieser Vorschlag ist giancaronco@gmail.com mitzuteilen.

Der Kandidat, der gegebenenfalls aufgefordert wird, sich auszuweisen, muss sich vor dem Vorsprechen im Sekretariat der Meisterschaft melden, um das Original des Teilnahmeformulars abzugeben und Informationen gemäß der Verordnung (EG) Nr.EU 2016/679 (GDPR) zu erhalten, unter Androhung des Ausschlusses von der Veranstaltung.

- 13) Die Reise- und Aufenthaltskosten für die Teilnahme an der 27.Weltmeisterschaft für Organetto und diatonisches Akkordeon sind von den Teilnehmern selbst zu tragen.

Die Organisation lehnt jede Verantwortung für eventuelle Unfälle an Eigentum oder Personen ab, die die sich vor, während und nach der Veranstaltung ereignen können.

- 14) Die Organisation behält sich außerdem das Recht vor, Änderungen und Ergänzungen in den beiden Reglements vorzunehmen.

- 14) Die Organisatoren behalten sich außerdem das Recht vor, Änderungen und Ergänzungen des Reglements und des Programms vorzunehmen sowie die Veranstaltung abzusagen, wenn dies notwendig ist oder sich als notwendig erweist. anderen nachgewiesenen Erfordernissen.

- 15) Alle, die Postkarten und Plakate mit der Aufschrift "Champion of the Weltmeister" ohne Anerkennung der A.M.I.S.A.D. APS drucken lassen, werden der Justizbehörde übergeben.

- 16) Die Kleidung ist frei, innerhalb der Grenzen des Anstandes.

- 17) Mit der Teilnahme an dem Wettbewerb erklärt der Teilnehmer:

- ✓ dass er/sie sowohl das Reglement als auch das Programm gelesen und vorbehaltlos akzeptiert hat
- ✓ die Organisation von jeglicher Haftung für eventuelle Risiken oder Schäden jeglicher Art an Schäden jeglicher Art an Personen oder Sachen, die vor, während und nach der Veranstaltung auftreten können.
- ✓ die Einrichtungen und Verbände, die die Veranstaltung organisieren, zu ermächtigen:
 - zur Verarbeitung ihrer personenbezogenen Daten für Zwecke im Zusammenhang mit der Organisation der Veranstaltung und die Veröffentlichung der Ergebnisse
 - die Zusendung von Informationsmaterial im Zusammenhang mit nachfolgenden Veranstaltungen oder anderen Initiativen
 - Foto- und Filmaufnahmen für die Produktion von Videos, Hinweistafeln Veröffentlichungen in gedruckter Form und im Internet (einschließlich Downloads)
- ✓ dass die im Teilnahmebestätigungsformular gemachten Angaben zur Person und die Informationen der Wahrheit entsprechen, unter Androhung des Ausschlusses von der Veranstaltung
- ✓ dass ich Informationen über die Verarbeitung personenbezogener Daten erhalten habe, in Übereinstimmung mit den und der EU-Verordnung 2016/679 (GDPR) erhalten habe (personenbezogene Daten und Informationen die von Teilnehmern und Dritten zur Verfügung gestellt werden, werden ausschließlich für die die satzungsgemäßen Aktivitäten und Zwecke von A.M.I.S.A.D. APS)

- 18) Informationen

- Anmeldung - Verein APS "A.M.I.S.A.D." giancaronco@gmail.com
- Logistik - Kulturverein "4 Bellows 4 Tales" tel. 0039 333 374 2625
- Stadtverwaltung von Hrpelje-Kozina (SLO) obcina.hrpelje-kozina@hrpelje.si tel. 003865 620 53 60

19) Diese Regeln und Vorschriften mit dem beigefügten Anmeldeformular sind verfügbar unter:
www.amisad.org und www.hrpelje-kozina.si

PROGRAMM

Freitag, 06. September

"Kulturni Dom Hrpelje" - Hrpelje-Kozina

10 Uhr: - Teilnahmebestätigung, Beginn des Vorsingens für die Teilnehmer

13.00 Uhr: - Mittagspause

15.00 Uhr: - Fortsetzung des Vorsingens der Wettbewerber

21.00 Uhr: - Konzert

- Abendunterhaltung - Volksmusik

Samstag, 07. September

"Kulturni Dom Hrpelje" - Hrpelje-Kozina

8.30 Uhr: - Bestätigung der Teilnahme

9.00 Uhr: - Fortsetzung des Vorsprechens der Teilnehmer

13.00 Uhr: - Mittagspause

15.00 Uhr: - Fortsetzung des Vorsingens der Wettbewerber

21.00 Uhr: - Unterhaltungsabend - Volksmusik

Sonntag, 08. September

"Kulturni Dom Hrpelje" - Hrpelje-Kozina

8:30 Uhr: - Teilnahmebestätigung - Fortsetzung des Vorsingens der Teilnehmer

13.00 Uhr: - Mittagspause

15.00 Uhr: - Fortsetzung des Vorspiels der Teilnehmer bis zum Ende

16.00 Uhr Konzert

im Anschluss

- Bekanntgabe der Rangliste und Auszeichnung der Gewinner

- Verleihung von Sonderpreisen und Auszeichnungen

- Proklamation der "Senior", "Junior" und "Over50" Weltmeister 2024

21.00 Uhr: - Abendunterhaltung - populäre Musik

** Änderungen und/oder Ergänzungen des Veranstaltungsprogramms sind möglich.*

Die Organisation



OBČINA
HRPELJE · KOZINA



Associazione
Culturale



.C.D.M.I. "G. Rossini"



ASSOCIAZIONE MUSICALE
AMICI DELLA MUSICA

27° CAMPIONATO DEL MONDO DI ORGANETTO E DI FISARMONICA DIATONICA
27th WORLD ACCORDION - DIATONIC ACCORDION CHAMPIONSHIP
Hrpelje-Kozina (SLO) 06/08 settembre 2024

RULES

1) A.M.I.S.A.D. APS, Italian Music Association for diatonic instruments from Maiolati Spontini (ITA), and the Municipality of Hrpolje-Kozina (SLO), in cooperation with the "4 Bellows 4 Tales" Cultural Society from Hrpolje-Kozina (SLO), announce and organise:
the **27. World Organetto and Diatonic Accordion Championship** with prizes, 6–8 September 2024.

- 2) The event is open to candidates of all nationalities with any diatonic instrument:
- selected in competitions, events and/or national and international competitions organised by A.M.I.S.A.D. APS or organised in cooperation with this association,
 - national and European champions in organetto and diatonic accordion,
 - the Junior and Senior World Champions in organetto and diatonic accordion, competing in a different class from that in which they have been awarded the title, or who, by reason of age, are promoted to a higher category.
- 3) The championship, which will take place on the premises of the Hrpolje Culture Centre, Reška cesta 14, Hrpolje-Kozina (SLO), will be divided into the following sections and categories according to the types of instruments and ages of the participants:

ORGANETTO SECTION

(single or double keyboard instruments with 2 or 4 basses)

- Category A (born in 2015 or later)
- Category B (born in 2013–2014)
- Category C (born in 2011–2012)
- Category D (born in 2009–2010)
- Category E (born in 2006–2007–2008)
- Category F (born between 1975 and 2005)

DIATONIC ACCORDION SECTION

(double keyboard instruments with 8 basses and more)

- Category A (born in 2015 or later)
- Category B (born in 2013–2014)
- Category C (born in 2011–2012)
- Category D (born in 2009–2010)
- Category E (born in 2006–2007–2008)
- Category F (born between 1975 and 2005)

DIATONIC ACCORDION PLUS SECTION

(triple keyboard instruments or more with 8 basses and more)

- Category A (born in 2015 or later)
- Category B (born in 2013–2014)
- Category C (born in 2011–2012)
- Category D (born in 2009–2010)
- Category E (born in 2006–2007–2008)
- Category F (born between 1975 and 2005)

OVER 50 SECTION

(diatonic instruments: all diatonic accordions)

Category of 50 years and over (born in 1974 or earlier).

- 4) For the "Organetto" section, the candidate must present a competitive programme of 2 freely chosen pieces with different rhythm and tempo in approximately 6 minutes (the pause between one piece and the other is not included).

The two pieces may be performed with different instruments (2 or 4 basses) and variations on the theme may be played for the sake of interpretation or expressive possibilities.

For the "Diatonic Accordion" and "Diatonic Accordion Plus" sections, the candidate must present a competitive programme of 2 freely chosen pieces with different rhythm and tempo in approximately 8 minutes (the pause between one piece and the other is not included).

The two pieces may be performed with different instruments (belonging to the same section) and variations on the theme may be played for the sake of interpretation or expressive possibilities.

For the "Over 50" section, the candidate must present a competitive programme of 2 freely chosen pieces with different rhythm and tempo in approximately 6 minutes (the pause between one piece and the other is not included).

The two pieces may be performed with different diatonic instruments (2-4-8 basses and more) and variations on the theme may be played for the sake of interpretation or expressive possibilities.

- 5) If the candidate is playing an original and unpublished composition, they must indicate this (x) on the entry form next to the title of the composition and must provide the Jury with a printed copy of the score before the performance.

- 6) The Jury's assessment is final; the Jury holds the right to shorten the duration or interrupt the performance and not to award prizes if the essential conditions are not met.

The rankings (based on a score expressed in hundredths starting with 85/100) will be drawn up at the end of the performances for all categories and communicated during the prize-giving ceremony.

- 7) The following prizes will be awarded:

- ✓ All participants in each category will receive a certificate of participation, medal or equivalent.
- ✓ The participant in each category with the highest score, if higher than 98.5/100, will be awarded a certificate of "Best Participant in the Category" and a trophy or equivalent.
- ✓ The World Junior Champion in the "Organetto" section, declared among all "Best Participants in the Category", including the corresponding categories A to E, will be awarded a certificate, trophy or equivalent.
- ✓ The World Senior Champion in the "Organetto" section, based on the highest score in Category F, will receive a certificate, trophy or equivalent.
- ✓ The World Junior Champion in the "Diatonic Accordion" section, declared among all "Best Participants in the Category", including the corresponding categories A to E, will receive a certificate, trophy or equivalent.
- ✓ The World Senior Champion in the "Diatonic Accordion" section, based on the highest score in Category F, will receive a certificate, trophy or equivalent.
- ✓ The World Junior Champion in the "Diatonic Accordion Plus" section, declared among all "Best Participants in the Category", including the corresponding categories A to E, will be awarded a certificate, trophy or equivalent.
- ✓ The World Senior Champion in the "Diatonic Accordion Plus" section, based on the highest score in Category F, will receive a certificate, trophy or equivalent.
- ✓ - The World Champion in the "Over 50" section, based on the highest result of 1st place and "with a mention of merit" in the Over 50 category will receive a certificate, trophy or equivalent.

- 8) The winners of the "Best Participant in the Category" and the declared champions are obliged to participate on 8 September 2024 (except in case of justified reasons) in the closing concert indicated in the programme, during which prizes will be awarded in line with the Rules. All performances at the Championship are open to the public.

- 9) To participate in the Championship, pre-registration is required and must be submitted online at <http://www.amisad.org/campionato-del-mondo> no later than at 22.00 on 12 August 2024, together with a copy of proof of payment of the deposit of €40 (€35 for A.M.I.S.A.D. members or pupils of A.M.I.S.A.D. member schools).

The fee must be paid into a bank account:

Banca Di Credito Cooperativo di Filottrano - Ag. Santa Maria Nuova (AN)

IBAN: IT64T0854937580000110100568 BIC: ICRAITRRF90

intestato a: A.M.I.S.A.D. APS

Via G. Pascoli, 1bis

60030 Maiolati Spontini (AN) ITALIA

(purpose: Campionato del Mondo di Organetto e di Fisarmonica Diatonica - ed. 2024)

From 18 August, a performance schedule will be available and sent to competitors by e-mail to the address indicated on the pre-registration form.

- 10) Candidates belonging to category E of the sections "Organetto", "Diatonic Accordion" and "Diatonic Accordion Plus" who will be 18 years of age on the day of their audition must apply for the higher category. Candidates belonging to category F of the sections "Organetto", "Diatonic Accordion" and "Diatonic Accordion Plus" who will be 50 years of age on the day of their audition must apply for the Over 50 category.
- 11) Auditions will take place from Friday, 6 September to Sunday, 8 September.
- 12) Candidates who are, due to circumstances, unable to attend the scheduled date of the call may propose to audition on Friday 6 September; any such proposal should be sent to giancaronco@gmail.com. Candidates who may be required to produce an identity document before their audition must present themselves at the Championship Secretariat to hand in the original application form and receive information in line with EU Regulation 2016/679 (GDPR), otherwise they will be excluded from the event.
- 13) Travel and accommodation costs for the 27th World Organetto and Diatonic Accordion Championship are the responsibility of the competitors. The Organisers accept no responsibility for any accidents or injuries to persons or property that may occur before, during or after the event.
- 14) The Organisers reserve the right to make changes and amendments to both the Rules and the Programme and to cancel the event in the case of an emergency or for any other valid reason.
- 15) Anyone printing business cards and posters with the words "World Champion" without the recognition of the A.M.I.S.A.D. APS will be reported to the competent judicial authorities.
- 16) Clothing is personal choice, within the limits of common decency.
- 17) By entering the competition, the competitor declares:
 - ✓ that they have read and unconditionally agree to both the Rules and the Programme,
 - ✓ that the Organisers shall not be held liable for any risks or damages of any nature whatsoever to persons or things that may occur before, during or after the event,
 - ✓ that they authorise the Organisers of the event:
 - to process their personal data for the purposes related to the event and the publication of the results,
 - to send information material about future events or other initiatives,
 - to take photographs and recordings for the purpose of creating videos, posters, publications in print and online (including uploading data),
 - ✓ that the data and information provided in the certificate of participation are true, otherwise they risk exclusion from the event.
 - ✓ to have received information on the processing of personal data pursuant to both current regulations and EU Regulation 2016/679 (GDPR), (personal data and information provided by both participants and third parties will be stored and processed exclusively for the statutory activities and purposes of the A.M.I.S.A.D. APS)
- 18) Information
 - registration:- A.M.I.S.A.D. APS; giancaronco@gmail.com
 - logistics: - "4 Bellows 4 Tales" Cultural Society; tel. 0039 333 374 2625
 - Municipality of Hrpelje - Kozina (SLO); obcina.hrpelje-kozina@hrpelje.si;
 - tel.00386 (0)5 620 53 60
- 19) These Rules, together with the registration form, can be found at www.amisad.org and www.hrpelje-kozina.si

PROGRAMME:

Friday, 6 September

Hrpelje Culture Centre, Hrpelje

at 10.00: confirmation of participation, start of auditions

at 13.00: lunch

at 15.00: resumption of auditions

at 21.00: Concert

Evening of fun – folk music

Saturday, 7 September

Hrpelje Culture Centre, Hrpelje

at 8.30: confirmation of participation

at 9.00: resumption of auditions

at 13.00: lunch

at 15.00: resumption of auditions

at 21.00: Evening of fun – folk music

Sunday, 8 September

Hrpelje Culture Centre, Hrpelje

at 8.30: confirmation of participation – resumption of auditions

at 13.00: lunch

at 15.00: resumption of auditions until the end

at 16.00: Concert

Follows:

- publication of the rankings and awarding of prizes to the winners
- presentation of special prizes and awards
- announcement of the 2024 Senior, Junior and Over 50 World Champions

at 21.00: Evening of fun – folk music

** The Programme is subject to change and/or amendment at a later date.*

Organisers



OBČINA
HRPELJE · KOZINA



FOUR
BELLOWES
FOUR TALES
Associazione
Culturale



.C.D.M.I. "G. Rossini"



ASSOCIAZIONE MUSICALE
AMICI DELLA MUSICA

27. SVETOVNO PRVENSTVO V IGRANJU NA ORGANETTO IN DIATONIČNO HARMONIKO **27. »SVETOVNO PRVENSTVO V IGRANJU NA ORGANETTO IN DIATONIČNO HARMONIKO« Z NAGRADAMI** **Hrpelje-Kozina (SLO) 06/08 september 2024**

PRAVILA

- 1) A.M.I.S.A.D. APS (italijanska glasbena zveza za diatonične inštrumente iz Maiolati Spontini (AN, ITA) in Občina Hrpelje - Kozina (SLO), v sodelovanju s Kulturnim društvom »4 Bellows 4 Tales« iz Hrpelj - Kozine (SLO), razpisuje in organizira:

27. »Svetovno prvenstvo v igranju na organetto in diatonično harmoniko« z nagradami,
od 6. do 8. septembra 2024.

- 2) Na dogodek se lahko prijavijo kandidati vseh narodnosti s katerimikoli diatoničnimi inštrumenti:
 - izbrani na tekmovanjih, dogodkih in/ali nacionalnih in mednarodnih natečajih, ki jih organizira A.M.I.S.A.D. APS ali so organizirani v sodelovanju s to zvezo,
 - državni prvaki in evropski prvaki v igranju na organetto in diatonično harmoniko,
 - svetovni prvaki »Junior« in »Senior« v igranju na organetto in diatonično harmoniko, ki tekmujejo v drugem razredu od tistega, v katerem jim je bil podeljen naslov, ali ki zaradi starosti napredujejo v višjo kategorijo.
- 3) Prvenstvo, ki bo potekalo v prostorih Kulturnega doma Hrpelje, Reška cesta 14, Hrpelje - Kozina (SLO), bo razdeljeno na naslednje sekcije in ustrezne kategorije glede na vrste inštrumentov in starost udeležencev:

SEKCIJA ORGANETTO

(inštrumenti eno ali dvovrstno klaviaturo z 2 ali 4 basi)

- Kategorija A (rojeni leta 2015 ali kasneje)
- Kategorija B (rojeni leta 2013–2014)
- Kategorija C (rojeni leta 2011–2012)
- Kategorija D (rojeni leta 2009–2010)
- Kategorija E (rojeni leta 2006–2007–2008)
- Kategorija F (rojeni od leta 1975 do leta 2005)

SEKCIJA DIATONIČNA HARMONIKA

(inštrumenti z dvovrstno klaviaturo z 8 basi in več)

- Kategorija A (rojeni leta 2015 ali kasneje)
- Kategorija B (rojeni leta 2013–2014)
- Kategorija C (rojeni leta 2011–2012)
- Kategorija D (rojeni leta 2009–2010)
- Kategorija E (rojeni leta 2006–2007–2008)
- Kategorija F (rojeni od leta 1975 do leta 2005)

SEKCIJA DIATONIČNA HARMONIKA PLUS

(inštrumenti s trovrstno klaviaturo ali več in z 8 basi in več)

- Kategorija A (rojeni leta 2015 ali kasneje)
- Kategorija B (rojeni leta 2013–2014)
- Kategorija C (rojeni leta 2011–2012)
- Kategorija D (rojeni leta 2009–2010)
- Kategorija E (rojeni leta 2006–2007–2008)
- Kategorija F (rojeni od leta 1975 do leta 2005)

SEKCIJA NAD 50 LET

(diatonični instrumenti: vse diatonične harmonike)

Kategorija od 50 let in starejši (rojeni leta 1974 ali prej).

- 4) Za sekcijo »Organetto« mora kandidat v okvirno šestih minutah (pavza med eno skladbo in drugo ni všteta) predstaviti tekmovalni program dveh prosto izbranih skladb z različnim ritmom in tempom.

Skladbi lahko izvaja z drugačnima glasbiloma (z dvema ali štirimi basi) ter zaigra variacije na temo zaradi interpretacije ali izraznih možnosti.

Za sekciji »Diatonična harmonika« in »Diatonična harmonika plus« mora kandidat v okvirno osmih minutah (pavza med eno skladbo in drugo ni všteta) predstaviti tekmovalni program dveh prosto izbranih skladb z različnim ritmom in tempom.

Skladbi lahko izvaja z drugačnima glasbiloma (ki sodita v isto sekcijo) ter zaigra variacije na temo zaradi interpretacije ali izraznih možnosti.

Za sekcijo »Nad 50 let« mora kandidat v okvirno šestih minutah (pavza med eno skladbo in drugo ni všteta) predstaviti tekmovalni program dveh prosto izbranih skladb z različnim ritmom in tempom.

Skladbi lahko izvaja z drugačnima diatoničnima glasbiloma (2-4-8 basov in več) ter zaigra variacije na temo zaradi interpretacije ali izraznih možnosti.

- 5) Če kandidat igra izvirno in še neobjavljeno skladbo, je dolžan to označiti (x) na prijavnici ob naslovu skladbe, poleg tega mora komisiji pred nastopom dostaviti natisnjen izvod partiture.

- 6) Ocena žirije je dokončna; žirija ima pravico skrajšati trajanje oziroma prekiniti nastop in ne podeliti nagrad, če niso izpolnjeni bistveni pogoji.

Uvrstitve (na podlagi ocene, izražene v stotinkah, ki se začenjajo s 85/100) bodo sestavljene na koncu nastopov za vse kategorije in sporočene med podelitvijo nagrad.

- 7) Podeljene bodo naslednje nagrade:

- ✓ Vsem udeležencem v vsaki kategoriji bo izročeno potrdilo o udeležbi, medalja ali enakovredno.
- ✓ Udeležencu v vsaki kategoriji z najvišjim doseženim rezultatom, če je višji od 98,50/100, bo podeljeno potrdilo o »Najboljšem udeležencu kategorije« in pokal ali enakovredno.
- ✓ Svetovni juniorski prvak v sekciji »Organetto«, razglašen med vsemi »Najboljšimi udeleženci kategorije«, vključno z ustreznimi kategorijami od A do E, bo prejel potrdilo, pokal ali enakovredno.
- ✓ Svetovni seniorski prvak v sekciji »Organetto«, razglašen z najvišjim rezultatom v kategoriji F, bo prejel potrdilo, pokal ali enakovredno.
- ✓ Svetovni mladinski prvak v sekciji »Diatonična harmonika«, razglašen med vsemi »Najboljšimi udeleženci kategorije«, vključno z ustreznimi kategorijami od A do E, bo prejel potrdilo, pokal ali enakovredno.
- ✓ Svetovni seniorski prvak v sekciji »Diatonična harmonika«, razglašen z najvišjim rezultatom v kategoriji F, bo prejel potrdilo, pokal ali enakovredno.
- ✓ Svetovni mladinski prvak v sekciji »Diatonična harmonika plus«, razglašen med vsemi »Najboljšimi udeleženci kategorije«, vključno z ustreznimi kategorijami od A do E, bo prejel potrdilo, pokal ali enakovredno.
- ✓ Svetovni seniorski prvak v sekciji »Diatonična harmonika plus«, razglašen z najvišjim rezultatom v kategoriji F, bo prejel potrdilo, pokal ali enakovredno.
- ✓ Svetovni prvak v sekciji »Nad 50 let«, razglašen z najvišjim rezultatom 1. mesto in »z omembo zasluge« v kategoriji nad 50 let bo prejel potrdilo, pokal ali enakovredno.

- 8) Kandidati v skupini »Najboljši udeleženec kategorije« in razglašeni prvaki imajo obveznost sodelovati 8. septembra 2024 (razen v primeru upravičenih razlogov) na zaključnem koncertu, navedenem v programu, med katerim bodo podeljene nagrade v skladu s pravili. Vsi nastopi na prvenstvu so javni.

9) Za sodelovanje na prvenstvu je obvezna predprijava, ki jo je treba poslati prek spletnega mesta <http://www.amisad.org/campionato-del-mondo> najkasneje do 12. avgusta 2024 do 22. ure, ter priložiti kopijo nakazila v višini 40 EUR (35 EUR za člane A.M.I.S.A.D. ali učence šol, ki so člani te zveze). Prispevek je treba poravnati na bančni račun:

Banca Di Credito Cooperativo di Filottrano - Ag. Santa Maria Nuova (AN)

IBAN: IT64T0854937580000110100568 BIC: ICRAITRRF90

intestato a: A.M.I.S.A.D. APS

Via G. Pascoli, 1bis

60030 Maiolati Spontini (AN) ITALIA

(namen: Svetovno prvenstvo v harmoniki in diatonični harmoniki - izd. 2024)

Od 18. avgusta bo na voljo urnik nastopov, ki bo posredovan tekmovalcem po elektronski pošti na naslov, naveden v predprijavi.

- 10) Kandidati, ki spadajo v kategorijo E sekcij »Organetto«, »Diatonična harmonika« in »Diatonična harmonika plus« ter bodo na dan svoje avdicije dopolnili 18 let, se morajo prijaviti v višjo kategorijo. Kandidati, ki spadajo v kategorijo F sekcij »Organetto«, »Diatonična harmonika« in »Diatonična harmonika plus« ter bodo na dan svoje avdicije dopolnili 50 let, se morajo prijaviti v kategorijo »Nad 50 let«.
- 11) Avdicije bodo potekale od petka, 6. septembra, do nedelje, 8. septembra.
- 12) Kandidati, ki se zaradi okoliščin ne morejo udeležiti predvidenega datuma poziva, lahko predlagajo svojo avdicijo v petek, 6. septembra; ta predlog je treba poslati na giancaronco@gmail.com. Kandidat, od katerega se lahko pred njegovo avdicijo zahteva osebni dokument, se mora obvezno predstaviti na tajništvu prvenstva, da preda originalni prijavni obrazec in prejme informacije v skladu z Uredbo EU 2016/679 (GDPR), sicer bo izključen iz dogodka.
- 13) Stroški potovanja in nastanitve za udeležbo na 27. Svetovnem prvenstvu v igranju na organetto in diatonično harmoniko bremenijo tekmovalce. Organizatorja ne prevzemata nobene odgovornosti za morebitne nesreče ali poškodbe ljudi ali stvari, ki se lahko zgodijo pred in med dogodku ali po njem.
- 14) Organizatorja si pridržujeta pravico do sprememb in dopolnitev tako pravilnika kot programa ter do odpovedi dogodka v primeru nuje ali drugih utemeljenih razlogov.
- 15) Vsi, ki bodo natisnili vizitke in plakate z napisom »Svetovni prvak« brez priznanja zveze A.M.I.SA.D. APS, bodo prijavljeni pristojnim sodnim organom.
- 16) Oblačila so po osebni izbiri, v mejah običajne spodobnosti.
- 17) Tekmovalec ob prijavi na tekmovanje izjavlja:
- ✓ da je prebral in brezpogojno soglaša tako s pravilnikom kot programom,
 - ✓ da organizatorjev ne bremeni odgovornost za morebitna tveganja ali škodo katerekoli narave ljudem ali stvarjem, ki bi se lahko zgodili pred in med dogodku ali po njem,
 - ✓ da pooblašča organizatorje dogodka:
 - za obdelavo svojih osebnih podatkov za namene, povezane z izvedbo dogodka in objavo rezultatov,
 - za pošiljanje informativnega gradiva o naslednjih dogodkih ali drugih pobudah,
 - za fotografiranje in snemanje z namenom ustvarjanja videoposnetkov, plakatov, publikacij v tiskani in spletni obliki (vključno z nalaganjem podatkov),
 - ✓ da so podatki in informacije, navedeni v potrdilu o udeležbi, resnični, sicer grozi izključitev iz dogodka.
 - ✓ da ste prejeli informacije o obdelavi osebnih podatkov v skladu z veljavnimi predpisi in Uredbo EU 2016/679 (GDPR), (osebni podatki in informacije, ki jih posredujejo tako udeleženci kot tretje osebe, se bodo hranili in obdelovali izključno za zakonske dejavnosti in namene). družbe A.M.I.SA.D. APS
- 18) Informacije
- prijave: - zveza A.M.I.SA.D. APS; giancaronco@gmail.com
 - logistika: - Kulturno društvo »4 Bellows 4 Tales«; tel. 0039 333 374 2625
 - Občina Hrpelje - Kozina (SLO); obcina.hrpelje-kozina@hrpelje.si; tel.00386 (0)5 620 53 60
- 19) Ta pravilnik s priloženim prijavnim obrazcem je na voljo na:
www.amisad.org in www.hrpelje-kozina.si.

PROGRAM

Petek, 6. september

Kulturni dom Hrpelje, Hrpelje

ob 10.00: potrditev udeležbe, začetek avdicij tekmovalcev

ob 13.00: kosilo

ob 15.00: nadaljevanje avdicij tekmovalcev

ob 21.00: Koncert

Večer zabave – ljudska glasba

Sobota, 7. september

Kulturni dom Hrpelje, Hrpelje

ob 8.30: potrditev udeležbe

ob 9.00: nadaljevanje avdicij tekmovalcev

ob 13.00: kosilo

ob 15.00: nadaljevanje avdicij tekmovalcev

ob 21.00: Večer zabave – ljudska glasba

Nedelja, 8. september

Kulturni dom Hrpelje, Hrpelje

ob 8.30: potrditev udeležbe – nadaljevanje avdicij tekmovalcev

ob 13.00: kosilo

ob 15.00: nadaljevanje avdicij tekmovalcev do konca

ob 16.00: Koncert

Sledi:

- objava razvrstitev in podelitev nagrad zmagovalcem
- podelitev posebnih nagrad in priznanj
- razglasitev svetovnih prvakov »Senior«, »Junior« in "Nad 50 let" 2024

ob 21.00: Večer zabave – ljudska glasba

** Program dogodkov se lahko naknadno spremeni in/ali dopolni.*

Organizatorja