

Io sottoscritto.....il
 Nato a
 Residente a.....
 Via.....
 Telefono.....
 Cellulare.....
 dichiaro di iscrivermi a

- Martedì 9 Ottobre - IL JAZZ
 Mercoledì 10 Ottobre - IL BALLO
 Giovedì 11 Ottobre - IL CLASSICO

La presente Scheda d'Iscrizione, debitamente compilata, unitamente al vaglia postale può essere inviata a mezzo:

email : sro@sandroriboldazzi.com

oppure per posta:

Associazione Culturale Non Solo Turismo Ma
 Piazza Volontari della Libertà, 39
 28064 Carpignano Sesia (NO)
 Cell. 335.645.27.31

(Firma)

Iscrizione/Quote di partecipazione

Le iscrizioni agli stages si chiudono entro e non oltre **LUNEDÌ 1 OTTOBRE 2012.**

Quote di partecipazione:

- Euro 50,00 al giorno per stage
- Euro 130,00 stage + 2 pasti + 1 pernottamento
- Euro 100,00 per 2 giorni di stage
- Euro 200,00 2 stage + 4 pasti + 2 pernottamenti
- Euro 150,00 per 3 giorni di stages
- Euro 250,00 3 stage + 6 pasti + 2 pernottamenti + posto riservato in teatro

N.B. Nel caso in cui uno dei due giorni fosse l'11 Ottobre il pernottamento in hotel è sostituito con il posto a teatro riservato.



BTOBSHOW 2012

Borsa Italiana

Orchestra Spettacolo e Intrattenimento

Terni, 20/21/22 Novembre 2012

Tutte le informazioni sul sito www.studioeventi.it



GRAN GALA' DELLA FISARMONICA "Cinico Angelini" - Città di Vercelli

9/10/11 Ottobre 2012



LA STAMPA



PROGRAMMA

CRESCENTINO (VC)
 9 Ottobre - Teatro Cinico Angelini
II JAZZ

- ore 10.00 incontro con Giacomo Rotatori in "le diverse facce della fisarmonica, dalla letteratura classica tradizionale ai linguaggi musicali più lontani"
- ore 12.00 Giacomo Rotatori in concerto
- ore 13.00 pausa pranzo
- ore 14.30 incontro con Simone Zanchini in "Suoni inauditi e improvvisazione nel jazz e nella vita quotidiana"
- ore 15.30/16.30 pausa
- ore 16.30 incontro con Nadio Marengo "la storia della fisarmonica di stradella: il basso stradella e non solo"
- ore 18:00 incontro con il giornalista Giovanni Barberis "fisarmoniche in Louisiana (USA) tra cajun e zydeco"
- ore 18.30 Nadio Marengo in concerto
- ore 19.30 pausa cena

CARESANA(VC)
 11 Ottobre - Tenuta Castelletto
II CLASSICO

- ore 10.00 incontro con Giorgio Dellarole in "riproporre la musica antica con strumenti moderni"
- ore 12.00 Giorgio Dellarole in concerto
- ore 13.00 pausa pranzo
- ore 14.30 incontro con Sergio Scappini in "la musica per fisarmonica o la fisarmonica per la musica"
- ore 15.30/16.30 pausa
- ore 16.30 incontro con Davide Vendramin in "il gesto espressivo nel linguaggio musicale contemporaneo"
- Ore 18.30 Davide Vendramin in concerto

VERCELLI
 10 Ottobre - Dancing Ristorante Acacie
II BALLO

- 10.00 incontro con Walter Giannarelli (fisarmonicista storico dell'orchestra Casadei) in "la fisarmonica italiana"
- ore 12.00 Walter Giannarelli in concerto
- ore 13.00 pausa pranzo
- ore 14.00 incontro con Walter Losi (fisarmonicista storico dell'orchestra Franco Bagutti) in la "fisarmonica dall'orchestra Bagutti alla modernità"
- ore 15.30/16.00 pausa
- ore 16.00 incontro con Nicola Laterza (fisarmonicista storico dell'orchestra Castellina Pasi, dopo la morte del m° Castellina) in "lo stile alla Castellina"
- ore 17.00 Nicola Laterza in concerto
- ore 19.30 pausa cena
- ore 21.30 durante la registrazione del programma televisivo "ti faccio la festa" ospite Walter Losi quartet

VERCELLI
 11 Ottobre - Teatro Civico
GRAN GALA'

ore 21.00 GRAN GALA' presentato da Roberto Baruffa che vedrà nella prima parte il coinvolgimento di una grande orchestra di 20 elementi (fusione Paola Damì + Vanna Isaia + coro della maestra Simona Zambruno) allestita per rendere omaggio ai successi sanremesi del m° Cinico Angelini e con la partecipazione dei cantanti Paola Damì + Vanna Isaia + Sandro Tosi + Alex Cabrio. Presentazione di tutti gli stagisti, proiezione della documentazione filmata dei lavori che si sono svolti negli stages e saluto delle autorità presenti.

La seconda parte vedrà l'esibizione del m° Sergio Scappini, personaggio di levatura internazionale che sfrutta lo strumento dai linguaggi più colti fino agli evergreen internazionali, eseguiti anche con diversi modelli di fisarmoniche, acustiche e virtuali.

Roberto Baruffa nella conduzione sarà affiancato da Paola Damì e Vanna Isaia

L'Associazione Culturale "Non Solo Turismo ma..." organizza con il Patrocinio dell'Amministrazione Provinciale di Vercelli, dell'Assessorato alla Cultura Città di Vercelli, dell'Amministrazione Città di Crescentino, del Comune di Caresana e con il supporto mediatico della testata LA STAMPA, il 1° "Gran Premio della Fisarmonica Cinico Angelini Città di Vercelli" che si propone di divulgare la conoscenza dello strumento nelle molteplici applicazioni e nei più disparati linguaggi musicali. Saranno organizzati dei master con lo scopo di approfondire i vari aspetti musicali in cui la fisarmonica è stata collocata a partire dagli anni 80" fino ai giorni nostri. A condurre i master saranno invitati docenti e concertisti di fama internazionale. Per l'occasione nei tre giorni saranno pure allestiti degli spazi espositivi presso il foyer del Teatro Civico di Vercelli con lo scopo di creare un momento di scambio di spartiti, vendita di eventuali CD, edizioni musicali interessate a promuovere i loro prodotti e soprattutto dove i vari costruttori di Castelfidardo, Leini, Stradella e Vercelli, famosi in tutto il mondo per la produzione di strumenti, potranno esporre al pubblico le loro fisarmoniche. Tutto ciò offrirà una panoramica completa per gli interessati alle caratteristiche musicali, tecniche e sonore dello strumento e la conoscenza delle varie applicazioni nel mondo musicale. Inoltre gli addetti ai lavori avranno una possibilità di interscambio per quanto riguarda l'acquisto, la riparazione e la possibilità di poter ascoltare tutti quelli che sono i modelli di fisarmonica più diffusi sul mercato nonché l'acquisto di materiale audio e visivo utile per l'attività didattica e concertistica.