

Mercoledì 23 Maggio ore 21.00

**Omaggio a Debussy
nel 150° anniversario
della nascita**

Les Chansons de Bilitis e...

Con la partecipazione di
Eva Mei
a conclusione della masterclass
tenuta nel corso dell'Anno Accademico
In collaborazione con

INSTITUT
FRANÇAIS
ITALIA

Per
S U O N A
FESTIVAL
FRANCESE

Claude Debussy (1862 - 1918)

La fille aux cheveux de lin

(arrangiamento per violino e pianoforte di Jascha Heifetz)

Beau soir

(arrangiamento per violino e pianoforte di Jascha Heifetz)

Elena Pettigiani - violino

Giorgia De Lorenzi - pianoforte

Da "Fêtes galantes"

Fantoches

Clair de lune

Francesca Perna - soprano

Valentina Verna - pianoforte

Romance

«L'année, en vain chasse l'année»

(da "L'enfant prodigue")

Cristina Campagna - soprano

Ventina Verna - pianoforte

Beau soir

Green (da "Ariettes oubliées")

Chevaux de bois (da "Ariettes oubliées")

Eva Mei - soprano

Vito Maggiolino - pianoforte

Chansons de Bilitis

La flûte de Pan

La chevelure

Le tombeau des Naiades

Laura Ordonez - soprano

Valentina Verna - pianoforte

Musica per "Chansons de Bilitis"

Chant pastoral

Les comparaisons

Les contes

Chanson

La partie d'osselets

Bilitis

Le tombeau sans nom

Les courtisanes égyptiennes

L'eau pure du bassin

La danseuse aux crotales

Le souvenir de Mnasidica

La pluie du matin

Filippo Maria Del Noce - flauto

Madalina Dana Smocov - flauto

Roberta Brambilla - arpa

Eleonora Murgia - arpa

Valentina Crisci - celesta

Danse sacre et Danse profane

Giuliana Toselli - violino

Chiara Carrer - violino

Martina Anselmo - viola

Stefania Riffero - violoncello

Fortunato D'Ascola - contrabbasso

Cecilia De Franco - arpa

Scuola di Violino: Christine Anderson

Scuola di Canto: Silvana Moyso

Scuola di Musica da camera:

Marco Zuccarini