



Premiere Voting Member of CIA - IMC e NGO Official Partner



## **BANDO DI CONCORSO**

L'Associazione Culturale IAC (ITALIAN ACCORDION CULTURE) in collaborazione con le Edizioni Musicali e Discografiche ARS SPOLETIUM s.r.l. indice ed organizza

il

# **VII Concorso Pianistico Internazionale “Città di Spoleto”**

(20 - 24 novembre 2019)

## **REGOLAMENTO**

1. Il Concorso Pianistico Internazionale “Città di Spoleto” è aperto ai musicisti di ogni nazione.
2. Il Concorso Pianistico Internazionale “Città di Spoleto” si suddivide in due premi:
  - a) **Premio Pianistico Internazionale “Città di Spoleto”**
  - b) **Concorso Pianistico Internazionale “Città di Spoleto” (categorie)**
3. Le spese di viaggio e di soggiorno sono a carico dei concorrenti, che potranno godere di particolari agevolazioni usufruendo degli hotel e delle strutture convenzionate.
4. Il Concorso si svolgerà presso il PALAZZO LETI SANSI di Spoleto dal 20 al 24 novembre 2019 ed ogni candidato dovrà presentarsi munito di documento di riconoscimento nel giorno e nell'ora che gli saranno comunicati dall'organizzazione. Il calendario delle prove sarà reso noto a decorrere dal 11 novembre 2019.
5. Tutte le audizioni saranno pubbliche ed i concorrenti saranno ascoltati in ordine alfabetico.
6. Due copie dei brani eseguiti dovranno essere presentate alla giuria all'inizio della prova. Non saranno ammessi brani in forma facilitata.
7. La giuria sarà presieduta dal Maestro **Daniel Rivera** e composta dai Maestri: **Paolo Bordoni, Lorenzo Di Bella, Radomir Melmuka, Borislava Taneva, Irene Veneziano, Xin Wang.**
8. I curriculum dei Maestri saranno disponibili nel sito [www.internationalpianocompetition.com](http://www.internationalpianocompetition.com)

L'organizzazione declina qualsiasi responsabilità per eventuali modifiche nella composizione delle stesse per cause di forza maggiore. Qualora un candidato abbia in atto, o abbia avuto nei due anni precedenti l'inizio delle prove rapporti didattici pubblici con un membro della giuria, quest'ultimo si asterrà dalla relativa discussione e votazione: di tale astensione dovrà essere fatta esplicita menzione nel verbale. All'atto dell'insediamento, ciascun giurato dovrà rilasciare una

dichiarazione sulla propria situazione personale nei confronti dei concorrenti, in relazione a quanto sopra stabilito.

9. È facoltà della giuria interrompere le esecuzioni qualora queste superino la durata massima prevista dal Regolamento, nonché di riascoltare i concorrenti al fine di esprimere la votazione.
10. Il giudizio della Giuria è insindacabile, inappellabile e definitivo.
11. I giudizi saranno resi pubblici mediante affissione all'albo al termine delle operazioni di voto. Alle giurie è riservata la facoltà di assegnare premi ex-aequo o di non assegnare premi, nel caso in cui non venissero riscontrati i requisiti necessari richiesti ai candidati.
12. Per ciascun Concorso l'organizzazione fornirà un pianoforte. Apposite sale, in cui verrà collocato almeno uno strumento, saranno messe a disposizione per le prove.
13. I vincitori, ovvero i migliori classificati dei Concorsi hanno l'obbligo, pena la perdita del premio e la squalifica, di esibirsi nella serata di gala del Concorso Pianistico Internazionale "Città di Spoleto" che si terrà Domenica 24 Novembre 2019 alle ore 17,00. I diplomi di partecipazione potranno essere ritirati solo ed esclusivamente presso la segreteria durante tutta la programmazione dell'evento.
14. Le iscrizioni ai Concorsi dovranno essere effettuate tramite il format <http://bit.ly/2Vx5WWJ> scaricabile dal sito [www.internationalpianocompetition.com](http://www.internationalpianocompetition.com) entro e non oltre il 4 novembre 2019. Sussistendo giustificate ragioni, sarà possibile effettuare l'iscrizione richiedendo il format in formato pdf tramite mail all'indirizzo e-mail [info@strumentiemusica.com](mailto:info@strumentiemusica.com) I candidati dovranno produrre, inoltre, i seguenti documenti:
  - curriculum vitae solo per gli iscritti al **Premio Pianistico Internazionale "Città di Spoleto"** (privo dei dati sensibili)
  - ricevuta del versamento della quota di iscrizione, nella cui causale va indicato il nome del concorrente
15. Le quote di iscrizione, al netto delle spese bancarie o postali, in nessun caso rimborsabili salva l'ipotesi di annullamento di un Concorso o categoria per cause di forza maggiore, sono così definite:

**Premio Pianistico Internazionale "Città di Spoleto"** € 100,00

**Concorso Pianistico Internazionale "Città di Spoleto" Sezione Pianoforte Solista (categorie):**  
**Sezione Pianoforte Solista**

Cat: piccole Note - A	€ 40,00
Cat: B - C	€ 50,00
Cat: D - E	€ 60,00
Cat: F - G	€ 70,00

**Sezione Pianoforte a 4 mani**

Cat: H - I	(quota per ciascun partecipante)	€ 30,00
Cat: L - M	(quota per ciascun partecipante)	€ 40,00

I concorrenti dovranno effettuare il bonifico sul C/C bancario N. 80900  
Codice Iban IT02L0306938340000000080900 in essere presso Casse di Risparmio dell'Umbria  
Agenzia La Bruna intestato a: Associazione Culturale ITALIAN ACCORDION CULTURE.

16. I concorrenti stranieri potranno concordare con l'organizzazione altri metodi di pagamento in ragione della riduzione dei costi di transazione.
17. Ciascun concorrente potrà iscriversi ad ambedue i Concorsi.
18. I candidati autorizzano registrazioni, riprese e diffusioni a livello televisivo, audiovisivo e fotografico dei concorsi, dichiarando di non pretendere nulla in proposito.
19. I candidati autorizzano il trattamento dei propri dati personali ai sensi del Regolamento Europeo n. 679/2016 ("GDPR") sulla protezione dei dati personali. L'Associazione Culturale IAC informa che ha adattato i propri sistemi e le proprie procedure alla nuova normativa.
20. In caso di necessità il Comitato Organizzatore si riserva di apportare modifiche al presente regolamento informandone tempestivamente i candidati.
21. L'Organizzazione non assume la responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che riguardano i concorrenti, accompagnatori e materiali durante lo svolgimento delle prove e delle manifestazioni connesse ai Concorsi.
22. In caso di contestazione l'unico testo legalmente valido è quello originale in lingua italiana.
23. La partecipazione ai Concorsi sottintende l'accettazione completa ed incondizionata del presente regolamento.

# **PREMIO PIANISTICO INTERNAZIONALE “CITTÀ DI SPOLETO”**

Al Premio Pianistico Internazionale “Città di Spoleto” potranno iscriversi i pianisti nati dopo il 1986.

Il Premio Pianistico Internazionale “Città di Spoleto” prevede una Prova Eliminatoria, una Prova Semifinale ed una Prova Finale.

## **Programma delle tre prove:**

### **• Prova Eliminatoria**

Programma a scelta del candidato della durata massima di 15 minuti, comprendente almeno uno studio scelto fra i seguenti autori: Clementi, Chopin, Rachmaninov, Skriabin, Liszt, Saint-Saëns, Ljapunov, Prokofiev, Ligeti.

### **• Prova Semifinale**

Programma a scelta della durata massima di 30 minuti, comprendente:

- il primo tempo di una Sonata a scelta fra i seguenti autori: Clementi, Mozart, Beethoven o Schubert.
- una importante composizione dell'800
- una importante composizione del 900

*Nella Prova Semifinale non sarà possibile ripetere brani presentati nella Prova Eliminatoria.*

### **• Prova Finale**

Programma a scelta della durata massima di 45 minuti comprendente, fra i brani che il candidato eseguirà, l'intera sonata presentata nella prova Semifinale. *Nella Prova Finale, (ad eccezione del tempo di sonata), non sarà possibile ripetere brani presentati nelle prove precedenti.*

## **Valutazione**

Per l'Eliminatoria e la Semifinale il voto di ciascun giurato si limiterà alla semplice indicazione di idoneità o inidoneità alla prova successiva. La votazione in Finale sarà, invece, espressa in centesimi, quale media risultante dai voti indicati da ciascun giurato, escludendo il voto più alto e quello più basso.

Si considerano primo, secondo e terzo classificato i tre concorrenti che avranno ottenuto il punteggio più elevato, comunque non inferiore rispettivamente a 95/100, 90/100 e 85/100.

Ai fini della determinazione della posizione in classifica finale si computano anche i premi non assegnati.

## **Premi**

**1° Classificato** - € 2.000,00 e diploma

- Concerto - Franzensbad (Repubblica Ceca)

- Concerto - Künstlervermittlung Koltun (Germania)

**2° Classificato** - € 1.000,00 e diploma

**3° Classificato** - € 500,00 e diploma

I Concorrenti vincitori del **Primo Premio** delle passate edizioni non potranno partecipare al **Premio Pianistico Internazionale “Città di Spoleto”**

# **CONCORSO PIANISTICO INTERNAZIONALE “CITTÀ DI SPOLETO”** **(Categorie)**

Il **Concorso Pianistico Internazionale “Città di Spoleto” (Categorie)** ha lo scopo di promuovere la cultura musicale incoraggiando i giovani allo studio della musica.

- Le prove saranno divise nelle seguenti sezioni e categorie:

## **Sezione Pianoforte Solista**

Cat. Piccole note	nati dal 2012 in poi	(programma libero, max 4 minuti)
Cat. A	nati dal 2010 in poi	(programma libero, max 5 minuti)
Cat. B	nati dal 2008 in poi	(programma libero, max 7 minuti)
Cat. C	nati dal 2006 in poi	(programma libero, max 10 minuti)
Cat. D	nati dal 2003 in poi	(programma libero, max 15 minuti)
Cat. E	nati dal 2000 in poi	(programma libero, max 20 minuti)
Cat. F	nati dal 1997 in poi	(programma libero, max 25 minuti)
Cat. G	nati dal 1986 in poi	(programma libero, max 30 minuti)

## **Sezione Pianoforte a 4 mani**

Cat. H	nati dal 2007 in poi	(programma libero, max 10 minuti)
Cat. I	nati dal 2004 in poi	(programma libero, max 15 minuti)
Cat. L	nati dal 2001 in poi	(programma libero, max 20 minuti)
Cat. M	nati dal 1986 in poi	(programma libero, max 25 minuti)

Per la Sezione Pianoforte a 4 mani l'iscrizione alla categoria è determinata dalla media dell'età degli anni dei componenti.

- Tutti i concorrenti potranno iscriversi alle categorie superiori qualora ritengano che la loro preparazione lo consenta.
- I risultati saranno resi noti al termine delle audizioni di ogni categoria.
- **Premi Concorso Pianistico Internazionale “Città di Spoleto” (Categorie)**

1° Classificato	(95-100 punti)	Medaglia e diploma di 1° premio
2° Classificato	(90-94 punti)	Medaglia e diploma di 2° premio
3° Classificato	(85-89 punti)	Medaglia e diploma di 3° premio
4° Classificato	(80-84 punti)	Medaglia e diploma di 4° premio

Saranno, inoltre, assegnate le seguenti borse di studio:

- a) € 300,00 al concorrente che avrà ottenuto il punteggio più alto (1°classificato) della cat. G
- b) € 200,00 al concorrente che avrà ottenuto il punteggio più alto (1°classificato) della Cat. F
- c) € 100,00 al concorrente che avrà ottenuto il punteggio più alto (1°classificato) della Cat E
- d) € 300,00 alla formazione che avrà ottenuto il punteggio più alto (1°classificato) della Cat M
- e) € 200,00 alla formazione che avrà ottenuto il punteggio più alto (1°classificato) della Cat L
- f) € 100,00 alla formazione che avrà ottenuto il punteggio più alto (1°classificato) della Cat I

- Le premiazioni avverranno al termine di ciascuna categoria. Saranno consegnati tutti i premi eccetto quelli dei vincitori, ovvero i migliori classificati delle varie categorie, che si potranno ritirare al Concerto Finale.
- I Concorrenti vincitori della borsa di studio delle passate edizioni non potranno partecipare nella stessa categoria.

## CONTATTI

Michele Rossetti (Direttore Artistico) + 39 328 8125447

Gianluca Bibiani / Federica Celesti + 39 334 8681080  
e-mail [info@strumentiemusica.com](mailto:info@strumentiemusica.com)