



# XIII CONCORSO INTERNAZIONALE *Giovani Musicisti* CITTÀ DI PAOLA

PREMIO S.FRANCESCO DI PAOLA

7-14 NOVEMBRE 2015

AUDITORIUM S.AGOSTINO - PALAZZO STILLO FERRARA

SEZ. CLASSICA

PIANOFORTE - ARCHI - FIATI - PERCUSSIONI - FISARMONICA  
CHITARRA - ARPA - MUSICA DA CAMERA - CANTO LIRICO  
COMPOSIZIONE - ORCHESTRE GIOVANILI

SEZ. MODERNA

FISARMONICA - BATTERIA

SEZ. ETNICO/POPOLARE

STRUMENTISTI

SEZ. SCUOLE

SCUOLA MEDIA AD IND. MUSICALE - LICEO MUSICALE  
PROGETTI SPECIALI

MONTEPREMI COMPLESSIVO € 20.000

CONCERTI - MASTERCLASS - REGISTRAZIONI  
SCRITTURE ARTISTICHE - PUBBLICAZIONI - ETC.

ISCRIZIONI ENTRO IL 25 OTTOBRE 2015



Regione Calabria  
POR CALABRIA 2007/2013  
1.1.5.2.3.1  
PISR Eventi Culturali

[WWW.ASSOCIAZIONESTILLO.IT](http://WWW.ASSOCIAZIONESTILLO.IT)



Si ringrazia per la collaborazione



## REGOLAMENTO CONCORSO

1. L'Associazione Musicale "Orfeo Stillo" al fine di promuovere la diffusione della cultura musicale, favorire lo scambio ed il confronto tra giovani musicisti, entusiasmare ed incoraggiare i giovani allo studio della musica e mettere in evidenza nuovi talenti musicali, organizza la XIII edizione del CONCORSO INTERNAZIONALE GIOVANI MUSICISTI "CITTA' DI PAOLA" - PREMIO "S. FRANCESCO DI PAOLA" che si svolgerà a Paola dal 7 al 14 Novembre 2015.
2. Il Concorso è aperto a giovani musicisti di ambo i sessi di qualunque età e nazionalità.
3. Le prove si svolgeranno nei giorni suindicati. Si considererà Premio Assoluto di categoria I o i candidati che avranno ricevuto un punteggio tra i 98 e i 100/100; I Premio il o i candidati che avranno raggiunto un punteggio compreso tra 95 e 97/100, II Premio il o i candidati che avranno raggiunto un punteggio compreso tra 90 e 94/100, III Premio il o i candidati che avranno raggiunto un punteggio compreso tra 85 e 89/100. Al di sotto del terzo premio non verranno assegnati punteggi ma potranno essere rilasciati Attestati di merito. Tutti i premi in denaro sono al netto della ritenuta d'acconto.
4. La cerimonia di premiazione dei vincitori si svolgerà al termine di ogni giornata e/o a conclusione della categoria. In caso di riprese fotografiche, radiofoniche, televisive, web, di registrazione e incisione discografica del Concorso i partecipanti non hanno diritto a pretendere richiesta economica alcuna.
5. Tutti i premi dovranno essere ritirati personalmente, pena l'annullamento del premio stesso, durante la cerimonia di premiazione, eccetto il premio assoluto che verrà consegnato nell'ultimo giorno del concorso.
6. I partecipanti dovranno presentarsi muniti di un documento comprovante l'identità ed una copia dei brani in programma per la commissione, che rimarranno agli atti. Potrà essere presentato un programma a libera scelta secondo i limiti di tempo stabiliti per ogni categoria. Non si fa obbligo di suonare a memoria.
7. Si potrà partecipare al Concorso sia in qualità di solista che come componente di una formazione; in questo caso dovranno essere compilate due schede per ogni richiesta di partecipazione e pagate le relative quote.
8. I partecipanti potranno iscriversi ad una categoria superiore a quella prevista per la loro età qualora la preparazione lo consenta, ma non ad una inferiore.
9. La Commissione ascolterà il programma presentato dai candidati purché non superi i limiti di tempo previsti; nel caso in cui la durata del programma di un candidato dovesse oltrepassare detti limiti la Commissione si riserverà il diritto d'interrompere o di limitare l'esecuzione. I concorrenti hanno, a loro volta, la facoltà di eseguire brani di minore durata rispetto al tempo massimo indicato per ciascuna categoria.
10. La direzione stabilirà il calendario delle esibizioni che si svolgeranno in uno dei giorni previsti; non saranno effettuate variazioni sulle date e orari delle stesse.
11. Le Commissioni, la cui nomina è riservata all'Associazione, saranno composte da musicisti di chiara fama, docenti e/o direttori di Conservatorio, personalità in campo musicale, critici, compositori, etc. Le decisioni delle Commissioni saranno definitive ed inappellabili.
12. La Direzione artistica si riserva la facoltà di non attivare l'eventuale Categoria che non raggiungesse un numero congruo di partecipanti; in tal caso sarà rimborsata la quota di partecipazione.
13. La Commissione potrà decidere di suddividere in parti uguali un premio nel caso in cui riterrà due o più candidati a pari merito come potrà non assegnare qualche premio.
14. Al Direttore di ogni orchestra sarà consegnato un Attestato personale oltre a quello dell'orchestra. Per le formazioni da camera verranno rilasciati attestati singoli fino al quintetto, oltre, su richiesta saranno rilasciati ulteriori attestati per formazioni superiori al

quintetto previo contributo-spese aggiuntivo di € 3 cad. se ritirati personalmente o di € 5 cad. in caso di spedizione, da versare e da comunicare anticipatamente.

15. La mancata partecipazione al Concorso non darà diritto a rimborso alcuno.

16. La Direzione non si assume alcuna responsabilità in merito ad eventuali danni arrecati a cose o persone durante lo svolgimento dei lavori.

17. La partecipazione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata delle presenti norme senza alcuna riserva.

## MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

I partecipanti dovranno far pervenire ENTRO E NON OLTRE IL 25 OTTOBRE la domanda d'iscrizione (anche via mail al seguente indirizzo: [concorso@associazionestillo.it](mailto:concorso@associazionestillo.it)) allegando copia del bonifico/vaglia e degli altri documenti, debitamente compilata ed indirizzata a:

ASSOCIAZIONE MUSICALE "ORFEO STILLO"  
Vico Cieco S. Giacomo, 3 - 87027 PAOLA (Cs)

Alla domanda dovranno essere allegati i seguenti documenti

- fotocopia documento d'identità\*
- una foto, se in possesso, del singolo candidato/gruppo/ensemble/orchestra;
- ricevuta di versamento della quota d'iscrizione tramite
- \_\_\_\_\_

vaglia postale intestato a:

Associazione Musicale "Orfeo Stillo" - Vico Cieco S. Giacomo, 3 - 87027 PAOLA (Cs)

Causale: quota partecipazione Concorso 2015 Cat. ....

oppure

bonifico bancario intestato a:

Associazione Musicale Orfeo Stillo (Banca Prossima)

IBAN: IT57W0335901600100000107521

Causale: quota partecipazione Concorso 2015 Cat. ....

*\*Per le formazioni in gruppo/ensemble è sufficiente allegare un elenco dei componenti sottoscritto dal Direttore/M°/Responsabile corredato dalla fotocopia di un documento d'identità. Per le Orchestre giovanili è previsto un limite di età di 25 anni con l'utilizzo del 20 % di strumentisti fuori quota; per questa categoria occorre allegare un'autocertificazione contenente l'elenco dettagliato con i dati anagrafici di ciascun componente prodotta dal Direttore corredata dalla fotocopia di un documento d'identità.*

*\*Per gli iscritti alle Cat. Scuola Media e Liceo Musicale è sufficiente presentare una dichiarazione del Dirigente Scolastico che attesti la classe frequentata, oltre alla fotocopia di un suo documento d'identità; per gli ensemble e le orchestre è necessario allegare un elenco degli allievi con la classe frequentata onde calcolare la media dei partecipanti e quindi stabilire a quale categoria iscrivervi. E' consentita la presenza in orchestra di ex allievi o studenti aggiunti (età massima 16 anni) fino al 20% dell'intero organico.*

Tutti gli iscritti dovranno informarsi sul giorno e l'ora della loro esibizione telefonando al n° 0982.585567 dal 3 al 6 Novembre dalle ore 10 alle ore 13 e dalle 16 alle 19 mentre per tutte le altre informazioni è possibile consultare il sito [www.associazionestillo.it](http://www.associazionestillo.it), la pagina FB <https://www.facebook.com/associazioneorfeo.stillo> oppure telefonare al n° 0982 585655/320 6955095 dalle ore 10 alle ore 13 e dalle ore 16 alle 19.

CATEGORIE	SEZIONE CLASSICA	QUOTE
COMP	<p>COMPOSIZIONE</p> <p>Composizione per formazione libera ispirata alla vita e alle opere di San Francesco di Paola</p>	€ 60,00
ORCH	<p>ORCHESTRE GIOVANILI SINFONICHE, DA CAMERA, DI FIATI</p> <p><i>limite di 25 anni di età con max il 20 % fuori quota</i></p> <p>Programma a libera scelta della durata massima 30'</p>	€ 150,00
A	<p>SOLISTI PIANOFORTE/ARCHI/FIATI/</p> <p>Programma a libera scelta della durata massima di 5' <i>nati dal 2005</i></p>	€ 40,00
B	<p>Programma a libera scelta della durata massima di 8' <i>nati dal 2002 al 2004</i></p>	€ 45,00
C	<p>Programma a libera scelta della durata massima di 12' <i>nati dal 1999 al 2001</i></p>	€ 50,00
D	<p>Programma a libera scelta della durata massima di 20' <i>nati dal 1996 al 1998</i></p>	€ 55,00
E	<p>Programma a libera scelta della durata massima di 30' <i>senza limiti di età</i></p>	€ 60,00
A	<p>SOLISTI PERCUSSIONI/CHITARRA/ARPA/FISARMONICA</p> <p>Programma a libera scelta della durata massima di 8' <i>nati dal 2000</i></p>	€ 40,00
B	<p>Programma a libera scelta della durata massima di 12' <i>nati dal 1996 al 1999</i></p>	€ 45,00
C	<p>Programma a libera scelta della durata massima di 15' <i>Senza limiti di età</i></p>	€ 50,00
MC	<p>MUSICA DA CAMERA</p> <p>Programma a libera scelta della durata massima di 30' <i>Senza limiti di età</i></p>	<p>€ 40,00</p> <p><i>a componente fino a un max di € 160,00</i></p>
CL	<p>CANTO LIRICO</p> <p>Due arie a libera scelta <i>senza limiti di età</i></p>	€ 60,00
CATEGORIE	SEZIONE MODERNA	QUOTE
Student	<p>SOLISTI BATTERIA/FISARMONICA</p> <p>Programma a libera scelta della durata massima di 8' <i>nati dal 2001</i></p>	€ 40,00
Junior	<p>Programma a libera scelta della durata massima di 12' <i>nati dal 1997 al 2000</i></p>	€ 45,00
Senior	<p>Programma a libera scelta della durata massima di 15' <i>Senza limiti di età</i></p>	€ 50,00

CATEGORIE	SEZIONE ETNICA/POPOLARE	QUOTE
Student	<b>STRUMENTISTI</b> Programma a libera scelta della durata massima di 8' <i>nati dal 2001</i>	€ 40,00
Junior	Programma a libera scelta della durata massima di 12' <i>nati dal 1997 al 2000</i>	€ 45,00
Senior	Programma a libera scelta della durata massima di 15' <i>Senza limiti di età</i>	€ 50,00
CATEGORIE	SEZIONE SCUOLE	QUOTE
SM-SOL1	<b>SCUOLA MEDIA AD INDIRIZZO MUSICALE-SOLISTI</b> Programma a libera scelta della durata max di 5' (qualsiasi strumento) - I Media	€ 15,00
SM-SOL2	Programma a libera scelta della durata max di 5' (qualsiasi strumento) - II Media	
SM-SOL3	Programma a libera scelta della durata max di 5' (qualsiasi strumento) - III Media	
SM-ENS1	<b>SCUOLA MEDIA AD INDIRIZZO MUSICALE-ENSEMBLE (MUSICA DA CAMERA)</b> Programma a libera scelta della durata max di 10' <i>(fino ad un max di 12 elementi) – I Media</i>	€ 10,00 <i>a componente fino a un max di € 100,00</i>
SM-ENS2	Programma a libera scelta della durata max di 10' <i>(fino ad un max di 12 elementi) – II Media</i>	
SM-ENS3	Programma a libera scelta della durata max di 10' <i>(fino ad un max di 12 elementi) – III Media</i>	
SM-ORC1	<b>SCUOLA MEDIA AD INDIRIZZO MUSICALE-ORCHESTRE</b> Programma a libera scelta della durata massima di 20' <i>I Media</i>	€ 120,00
SM-ORC2	Programma a libera scelta della durata massima di 20' <i>II Media</i>	
SM-ORC3	Programma a libera scelta della durata massima di 20' <i>III Media</i>	
LM-SOL1	<b>LICEO MUSICALE-SOLISTI (I e II classe)</b> Programma a libera scelta della durata massima di 5' <i>(qualsiasi strumento)</i>	€ 15,00
LM-SOL2	<b>LICEO MUSICALE-SOLISTI (III, IV e V classe)</b> Programma a libera scelta della durata massima di 8' <i>(qualsiasi strumento)</i>	€ 20,00
LM-ENS1	<b>LICEO MUSICALE – ENSEMBLE/MUSICA DA CAMERA (I e II classe)</b> Programma a libera scelta della durata massima di 10'	€ 10,00 <i>a componente fino ad un max di € 100,00</i>
LM-ENS2	<b>LICEO MUSICALE – ENSEMBLE/MUSICA DA CAMERA (III, IV e V classe)</b> Programma a libera scelta della durata massima di 15'	€ 15,00 <i>a componente fino ad un max di € 150,00</i>
PS	<b>PROGETTI SPECIALI</b> Formazione e programma a libera scelta della durata massima di 15'	€ 100,00

## PREMI DI CATEGORIA E PREMI SPECIALI

### PREMIO ASSOLUTO “S. FRANCESCO DI PAOLA”

Concerto all'interno della Stagione Concertistica dell'Associazione Musicale Orfeo Stillo con un cachet di € 1.000,00 - Icona di S. Francesco di Paola e Attestato di merito.

#### COMPOSIZIONE

Premio Assoluto “Don Salvatore Stillo” € 500

#### ORCHESTRE GIOVANILI

Premio Assoluto “Alfonso Perri Altomare” € 1.000

#### SOLISTI PIANOFORTE Premio “Orfeo Stillo”

Premio Assoluto cat. A € 100

Premio Assoluto cat. B € 150

Premio Assoluto cat. C € 200

Premio Assoluto cat. D € 250

Premio Assoluto cat. E € 500

#### SOLISTI ARCHI

Premio Assoluto cat. A € 100

Premio Assoluto cat. B € 150

Premio Assoluto cat. C € 200

Premio Assoluto cat. D € 250

Premio Assoluto cat. E € 500

#### SOLISTI FIATI Premio “Nuccio Imbroinise”

Premio Assoluto cat. A € 100

Premio Assoluto cat. B € 150

Premio Assoluto cat. C € 200

Premio Assoluto cat. D € 250

Premio Assoluto cat. E € 500

#### SOLISTI CHITARRA Premio “Salvatore Fino”

Premio Assoluto cat. A € 100

Premio Assoluto cat. B € 150

Premio Assoluto cat. C € 200

#### SOLISTI ARPA

Premio Assoluto cat. A € 100

Premio Assoluto cat. B € 150

Premio Assoluto cat. C € 200

#### SOLISTI FISARMONICA

Premio Assoluto cat. A € 100

Premio Assoluto cat. B € 150

Premio Assoluto cat. C € 200

#### SOLISTI PERCUSSIONI

Premio Assoluto cat. A € 100

Premio Assoluto cat. B € 150

Premio Assoluto cat. C € 200

#### MUSICA DA CAMERA

Premio Assoluto “M. Concetta Cavalieri” € 500

CANTO LIRICO	
Premio Assoluto	€ 500
SOLISTI BATTERIA	
Premio Assoluto cat. Student	€ 100
Premio Assoluto cat. Junior	€ 150
Premio Assoluto cat. Senior	€ 200
SOLISTI FISARMONICA MODERNA	
Premio Assoluto cat. Student	€ 100
Premio Assoluto cat. Junior	€ 150
Premio Assoluto cat. Senior	€ 200
ETNICA/POPOLARE SOLISTI	
Premio Assoluto cat. Student	€ 100
Premio Assoluto cat. Junior	€ 150
Premio Assoluto cat. Senior	€ 200
SCUOLA MEDIA AD IND. MUSICALE SOLISTI	
Premio Assoluto	€ 100
SCUOLA MEDIA AD IND. MUSICALE ENSEMBLE	
Premio Assoluto	€ 300
SCUOLA MEDIA AD IND. MUSICALE ORCHESTRE	
Premio Assoluto	€ 500
LICEO MUSICALE SOLISTI	
Premio Assoluto	€ 150
LICEO MUSICALE ENSEMBLE	
Premio Assoluto	€ 300
PROGETTI SPECIALI	
Premio Assoluto	€ 200

**PREMIO SPECIALE COMPOSIZIONE EDIZIONI CURCI MILANO** Pubblicazione di un brano della cat. Composizione per solisti o piccolo ensemble (max 6 strumenti).

**SCRITTURA ARTISTICA** per un candidato della Cat. Canto lirico in qualità di artista del Coro nella Stagione Lirica 2016 del **TEATRO SOCIALE DI COMO** offerto dall' **ASLICO** di Milano (le condizioni saranno concordate con l'organizzazione ospitante).

**PARTECIPAZIONE GRATUITA** per un candidato della Cat. Canto lirico ad una Master-class organizzata dall'**ASLICO** di Milano all'interno del Corso per Giovani Cantanti Lirici d'Europa (le condizioni saranno concordate con l'organizzazione ospitante).

**PARTECIPAZIONE GRATUITA** per un candidato ad una Master class della Cat. Pianoforte con il M° Elizabeth Sombart presso l'**ASSOCIAZIONE "RESONNANCE"** di Roma (le condizioni saranno concordate con l'organizzazione ospitante)

**PARTECIPAZIONE GRATUITA** per un candidato della Cat. Canto lirico ad una Master class di canto con il contratenore Vincent Aguetant presso l'**ASSOCIAZIONE "RESONNANCE"** di Roma (le condizioni saranno concordate con l'organizzazione ospitante)

**PREMIO SPECIALE ROKA PRODUZIONI** - Registrazione audio professionale multitraccia di un brano con editing, missaggio e mastering presso gli studi della **ROKA PRODUZIONI** di Tarsia (Cs) per la Cat. Musica Etnica/Popolare

**OSPITATA/CONCERTO** in occasione del Festival Tarantarsia, evento inserito nel circuito **CALABRIASONA**, e che si svolgerà a Tarsia (Cs) per la Cat. Etnica/Popolare

PER LA CAT. BATTERIA Student: bacchette VICFIRTH / Junior: pelli EVANS / Senior: ciclo di 2 lezioni gratuite c/o la “Massimo Russo International Drum Academy” - Italian Director WIZDOM DRUMSHED SCHOOL by Dom Famularo  
I PRIMI, SECONDI E TERZI PREMI DI CIASCUNA CATEGORIA riceveranno Medaglia e Attestato di merito.

ULTERIORI ATTESTATI DI MERITO saranno assegnati per particolari doti espressive, tecniche, d'insieme.

ATTESTATO DI MERITO sarà assegnato al docente con il più alto numero di allievi partecipanti e al docente con il più alto numero di allievi premiati.

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE A TUTTI I PARTECIPANTI

## CONCERTI PREMIO

CONCERTO del Premio Assoluto nella Stagione Concertistica dell'ASSOCIAZIONE MUSICALE “ORFEO STILLO”

CONCERTO per l'ASSOCIAZIONE “RESONNANCE” di Roma

CONCERTO per il CONSERVATORIO DI MUSICA “S. GIACOMANTONIO” presso la Casa della Musica di Cosenza

CONCERTO per l'ASSOCIAZIONE CULTURA E MUSICA “G. ROSPIGLIOSI” di Lamporecchio (PT)

CONCERTO per l'ASSOCIAZIONE MUSICALE “A. VIVALDI” di Sapri

CONCERTO per l'ASSOCIAZIONE “TROPEA MUSICA” di Tropea

CONCERTO per l'ASSOCIAZIONE “ACAM BEETHOVEN” di Crotone

CONCERTO per il CENTRO STUDI MUSICALI “VERDI” di Rossano

CONCERTO per il FESTIVAL DEL PEPERONCINO

CONCERTO per il PEPERONCINO JAZZ FESTIVAL

CONCERTO per l'ASSOCIAZIONE ACCORDION ADVANCE

CONCERTO per la stagione “Incontri musicali mediterranei” - ACCADEMIA BELLE ARTI “FIDIA” di Vibo Valentia

*Le condizioni saranno concordate con l'organizzazione ospitante.*

## AVVISI

1. Per la cat. Composizione si precisa che gli elaborati dovranno pervenire in formato cartaceo e digitale (.pdf e .mus).

2. Tutti coloro i quali avessero bisogno del pianista accompagnatore dovranno inviare un'ulteriore quota di € 30,00 nonché le parti dei brani da eseguire unitamente alla domanda d'iscrizione.

3. L'ente organizzatore, gratuitamente, metterà a disposizione dei concorrenti i seguenti strumenti e dotazioni tecniche:

- Pianoforte Gran Coda Yamaha CFIII
- Pianoforte verticale
- Batteria
- Leggii
- L'amplificazione (per le categorie Scuola Media, Liceo, Progetti Speciali, Musica Etnica/Popolare e Moderna)
- Arpa da concerto Salvi (versando una quota aggiuntiva di € 30,00)

4. I candidati potranno provare nelle ore e nei giorni concordati preventivamente con l'organizzazione

## NOTIZIE UTILI

Sono state stipulate convenzioni con alberghi e ristoranti durante il periodo di svolgimento del Concorso per partecipanti e accompagnatori. Per le relative informazioni si prega di rivolgersi presso la Segreteria dell'Associazione oppure ad Excursus Calabrese (0982 612455 - 327 7918938 - [info@excursuscalabrese.it](mailto:info@excursuscalabrese.it)).

La città di Paola è un'oasi incontaminata tra l'azzurro del suo mare e il verde delle sue colline. Oltre ad essere uno dei centri ferroviari più importanti della costa tirrenica cosentina ospita il complesso di interesse religioso più importante dell'intera regione: il Santuario di San Francesco di Paola. Da visitare anche il centro storico ricco di palazzi antichi, chiese e fontane che si presenta ben conservato con elementi architettonici di rilievo, così come l'intero comprensorio per la scoperta del quale l'Associazione Agri2003 organizzerà diversi itinerari, prenotabili anticipatamente o anche sul posto (tel. 349 8668517 - [agri2003@gmail.com](mailto:agri2003@gmail.com)).

I candidati riceveranno all'accREDITAMENTO una copia della rivista Suonare News e un "dolce" gadget dell'azienda Colavolpe.

## COME RAGGIUNGERCI

### AUTOSTRADA

Da Nord A3 SA-RC uscita Lagonegro - dir. Reggio C.

Da Sud A3 SA-RC uscita Falerna - dir. Salerno.

**FERROVIA** Stazione Ferroviaria di Paola

**AEROPORTO** Aeroporto internazionale di Lamezia Terme (60 km)

**SERVIZIO TAXI** Tel. 368 651721 / 388 6989301



## SCHEMA DI PARTECIPAZIONE

*All' Associazione Musicale "Orfeo Stillo" - PAOLA (CS)*

Il sottoscritt \_\_\_\_\_  
 nat \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ e residente in \_\_\_\_\_  
 Via \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_  
 Prov. \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

### CHIEDE

di partecipare al **XIII Concorso Internazionale Giovani Musicisti Città di Paola – Premio S. Francesco di Paola** che si terrà in Paola (Cs) dal 7 al 14 Novembre 2015 avendo letto il regolamento e accettandolo senza riserve alcune.

SEZ. \_\_\_\_\_ STRUMENTO \_\_\_\_\_ CAT. \_\_\_\_\_

### PROGRAMMA

<i>Autore</i>	<i>Titolo</i>	<i>Durata</i>

### COMPONENTI DEL GRUPPO / ENSEMBLE

<i>Cognome e Nome</i>	<i>Strumento</i>

### DOCENTE CHE NE CURA LA PREPARAZIONE

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_  
 Indirizzo \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_  
 Prov. \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

Desidero usufruire del pianista accompagnatore, quota di € 30,00    SI     NO   
 Desidero usufruire dell' arpa, quota di € 30,00                      SI     NO

Si allega:

- copia del documento d' identità
- ricevuta del vaglia postale o del bonifico bancario - IBAN: IT57W0335901600100000107521 di € \_\_\_\_\_ quale quota di partecipazione
- una foto (se in possesso)
- \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_  
*(del genitore per i minori)*

AUTORIZZAZIONE LEGGE PRIVACY - Si autorizza codesta Associazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D.LGS 196/03

Firma \_\_\_\_\_  
*(del genitore per i minori)*



Direttore Artistico  
M° Luigi Stillo

Direttore Organizzativo  
Dott.ssa Giusy Ferrara

PALAZZO STILLO FERRARA

Vico Cieco S.Giacomo, 3 | 87027 PAOLA (CS) | Tel. 0982 585655 | Cell. 320 6955095