



Festival CONTEMPORARY ACCORDION



Conservatorio
Santa Cecilia



*Concerto Fisarmonica
Eugenio De Rose e
Fausto Crediddio*

20 ottobre ore 12 Sala medaglioni



Eugenio De Rose, nasce a Cosenza il 10-05-1995, inizia in tenera età lo studio della Fisarmonica con il M° Paolo Monaco, successivamente intraprende lo studio della fisarmonica classica con il M° Giuseppe Scigliano.

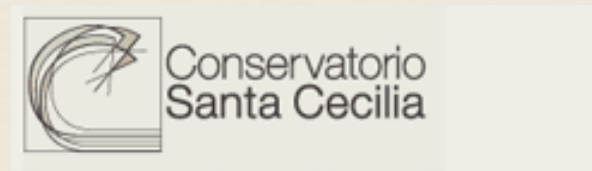


Ha frequentato corsi di perfezionamento in Italia con i Maestri Massimiliano Pitocco, Wjatscheslaw Semjonow, Friederic Lips, Yuri Shishkin, Jean Luc Manca, Dario Flammini, Mario Stefano Pietrodarchi, Adriano Ranieri, Vojin Vasovic, Pavel Feniuk, Frank Angelis, Raimondas Sviackevicius.

Vincitore di numerosi concorsi nazionali e internazionali, tra i più prestigiosi, concorso "Città di Castelfidardo", concorso di musica "Val Tidone", finalista al concorso internazionale "Vilnius International Akkordion Competitions" e finalista alla "Coupe Mondiale de l'Accordeon" 2012 tenutasi in Spoleto.

Ha all'attivo numerosi concerti in tutta Italia come solista e come componente del Trio di Fisarmoniche Classiche "Millennium Trio" fondato nel 2015 insieme a Giuseppe Bozzo e Fausto Credidio.

Fausto Credidio, nato a Codogno (LO) il 16 luglio 1998, inizia lo studio della fisarmonica a piano all'età di 8 anni con il maestro Angelo Sbarra. Due anni dopo le preferisce la fisarmonica "bayan", sotto la guida del noto docente e concertista mondiale Giuseppe Scigliano, con il quale continua a studiare nel conservatorio di Avellino Domenico Cimarosa. Fausto è vincitore di numerosi concorsi nazionali e Internazionali, tra cui i più importanti: vincitore della categoria B al concorso internazionale di Castelfidardo; I premio al concorso internazionale di Vilnius in Lituania; vincitore assoluto del 2 festival europeo della fisarmonica a Campobasso; I premio assoluto trofeo città di Greci; I premio assoluto al concorso internazionale Mendelssohn Cup di Lecce e vincitore per 2 anni consecutivi del premio speciale "Mozart" come miglior giovane musicista, Il posto al premio Claudio Abbado, I premio assoluto al concorso internazionale della Val Tidone. Ha all'attivo numerosi concerti in tutta Italia come solista e come componente del "Millennium trio". Inoltre ha frequentato numerosi corsi di perfezionamento con docenti e concertisti di livello mondiale tra cui: V.Semionov, Massimiliano Pitocco, Dario Flammini, Sviackevicius, J.Manca, Vasovic, Yuri Shishkin, F.Angelis, F.Lips, Adriano Ranieri ecc



CONSERVATORIO "Santa Cecilia" Eugenio De Rose- Fisarmonica

A.Scriabin: Preludio n° 9 from "24 Preludi"

D.Scarlatti: Sonata K 510

J.S.Bach: Preludio e Fuga BWV 867

A.Kusyakov: Sonata n° 4 (mov. I-II)

V.Runchak: Imitation to D.Shostakovich

Fausto Crediddio-Fisarmonica

A.Scriabin: Preludio n 2

C.Frank: Preludio Fuga e Variazioni

H.Wieniawski: Scherzo Tarantella

P.Makkonen: Disco Tango

"

