

8° ACCORDION ART FESTIVAL & contests

14, 15 giugno 2014, roseto degli abruzzi art dir renzo ruggieri



L'Associazione Promozione Arte in collaborazione con il Comune di Roseto degli Abruzzi (TE, Italy), il Club Voglia d'Arte e sponsor privati - all'interno del 8° Accordion Art Festival & Contests – organizza il concorso:

“ITALIA” AWARD (Concorso Internazionale) 14, 15 giugno 2014 (Roseto degli Abruzzi, TE)

REGOLAMENTO

- 1) La manifestazione si svolgerà all'interno del 8° Accordion Art Festival a Roseto degli Abruzzi (TE, Italy) e vi potranno prendere parte candidati provenienti da tutto il mondo e con strumenti di qualsiasi marca.
- 2) **Categorie STUDENT**
Il concorso si articolerà nelle seguenti SEZIONI A CATEGORIE:
 - ✓ FISARMONICA CLASSICA (tutti i tipi)
 - ✓ FISARMONICA VIRTUOSO (tutti i tipi)
 - ✓ FISARMONICA DIATONICA (fino 4 bassi)
 Ogni sezione è divisa nelle seguenti CATEGORIE per ANNO DI NASCITA:
 - ✓ cat. A: fino a 10 anni (nati nel 2004 o successivi)
 - ✓ cat. B: fino a 12 anni (nati nel 2002, 2003)
 - ✓ cat. C: fino a 14 anni (nati nel 2000, 2001)
 - ✓ cat. D: fino a 16 anni (nati nel 1998, 1999)
 - ✓ cat. E: fino a 18 anni (nati nel 1996, 1997)
 - ✓ cat. F: Senza limiti di età (nati dal 1995)
- 3) **Categorie CONCERTIST**
 - ✓ FISARMONICA CLASSICA Junior (fino 18 anni), Senior (oltre 18 anni)
 - ✓ FISARMONICA VIRTUOSO Junior (fino 18 anni), Senior (oltre 18 anni)
 - ✓ FISARMONICA DIATONICA Junior (fino 18 anni), Senior (oltre 18 anni)
- 4) **Categorie PROJECT**
(GRUPPI - o Solisti – che utilizzino almeno una fisarmonica o bandoneon/concertina o organetto o melodica o armonica. Sono accettati strumenti elettronici).
 - ✓ CLASSICAL MUSIC project
 - ✓ JAZZ MUSIC project
 - ✓ WORLD MUSIC project

5) BRANI E TEMPI

categorie	brani	tempi max
Student A	1 brano	3 minuti
Student B	1 brano	3 minuti
Student C	1 brano	5 minuti
Student D	1 brano	5 minuti

Student E	1 brano	7 minuti
Student F	1 brano	7 minuti
Concertist Junior	libero	10 minuti
Concertist Senior	libero	15 minuti
Project	libero	15 minuti

6) GIURIE & PUNTEGGI

Il giudizio della giuria è inappellabile: essa ha facoltà di abbreviare l'esecuzione, di richiedere eventuali riascolti, di deliberare classifiche ex-aequo e di non assegnare i premi. Le graduatorie (e relative premiazioni) saranno comunicate al termine delle audizioni di ogni categoria. Le commissioni possono decidere di assegnare MENZIONI D'ONORE a candidati particolarmente meritevoli.

✓ **Punteggi Categorie STUDENT**

Le classifiche saranno stilate con la seguente valutazione:

- 1° assoluto al punteggio più alto fra i primi premi.
- 1° premi con punteggio da 95\100 a 100\100
- 2° premi con punteggio da 90\100 a 94\100
- 3° premi con punteggio da 85\100 a 89\100

✓ **Punteggi Categorie CONCERTIST**

Verranno assegnati esclusivamente il 1°, 2°, 3° classificato e tutti gli altri saranno 4°. Il punteggio unico terrà conto dell'aspetto *tecnico/strumentale* e di quello *artistico/musicale*.

✓ **Punteggi Categorie PROJECT**

Verranno assegnati esclusivamente il 1°, 2°, 3° classificato e tutti gli altri saranno 4°. Ogni esibizione riceverà DUE voti: 1) *tecnico/musicale/interpretativo*; 2) *originalità/creatività/qualità progettuale*.

7) PREMI:

sezioni	premi
TUTTI i candidati	Coppa e Diploma
Categoria CONCERTIST Classica	Trofeo ITALIA AWARD + strumento musicale
Categoria CONCERTIST Virtuoso	Trofeo ITALIA AWARD + strumento musicale
Categoria CONCERTIST Diatonica	Trofeo ITALIA AWARD + strumento musicale
Categorie PROJECT Classical Music	Trofeo ITALIA AWARD + premio di alto valore
Categorie PROJECT Jazz Music	Trofeo ITALIA AWARD + premio di alto valore
Categorie PROJECT World Music	Trofeo ITALIA AWARD + premio di alto valore

8) VARIE

- ✓ Per le sezioni di MUSICA CLASSICA il minutaggio delle esecuzioni non sarà considerato rigidamente dalla commissione.
- ✓ Per la sezione fisarmonica VIRTUOSO s'intende tutta la musica "non classica" e quindi variétés, popolare, jazz, etnica, moderna, tango, etc.
- ✓ Per fisarmonica DIATONICA s'intende uno strumento che cambi nota fra apertura e chiusura mantice in almeno una tastiera.
- ✓ Nella sezione fisarmonica DIATONICA sono ammessi organetti OLTRE I 4 BASSI soltanto nelle categorie Concertist.
- ✓ Le categorie PROJECT richiedono che si presenti un programma con un collegamento logico fra i brani. I candidati possono essere GRUPPI ma anche SINGOLI con progetti dalla forte identità (es. fisarmoniche elettroniche, composizioni personali, etc.).
- ✓ I GRUPPI dovranno essere dotati di strumentazione propria; la loro preparazione/sound check non potrà superare i 15 minuti. Per situazioni logistiche complesse (formazioni ampie, strumenti ingombranti, etc.) concordare preventivamente con l'organizzazione.
- ✓ È possibile iscriversi a categorie superiori alla propria età.

- ✓ I Trofei ITALIA AWARD vengono assegnati a un unico candidato (non sono previsti ex-aequo). Per le categorie *Concertist* verrà assegnato un solo Trofeo Italia Award al candidato più meritevole fra le categorie senior e junior.
- ✓ Sono previsti RIMBORSI SPESE per Maestri che iscrivono più di 10 allievi. Per maggiori informazioni contattare l'organizzazione.
- ✓ Gli strumenti musicali in premio – a discrezione dell'organizzazione - potranno essere sostituiti con alternative di pari valore.
- ✓ Qualsiasi candidato – a sua discrezione - potrà esibirsi con BASI MUSICALI. Il voto della commissione verrà espresso solo su quanto eseguito *dal vivo*.

GENERALI

- ✓ *Nominativi e materiale fotografico, fotografico e video realizzato nel corso dell'intero Accordion Art Festival sarà da considerarsi di proprietà esclusiva dell'Associazione Promozione Arte che ha facoltà di diffonderlo attraverso i mass-media, la pubblicazione in internet o abbinandolo ad eventuali sponsorizzazioni.*
- ✓ *L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare modifiche al regolamento; anche di AGGIUNGERE nuove sezioni/categorie o ELIMINARE quelle che non raggiungono un numero sufficiente di iscritti.*
- ✓ *L'organizzazione non si rende responsabile per controversie legate all'uso di fotocopie o copie manoscritte di composizioni edite.*
- ✓ *L'organizzazione non si assume la responsabilità di eventuali rischi o danni (di qualsiasi natura a persone o cose) durante il corso di tutta la manifestazione.*
- ✓ *Nel giorno della prova è NECESSARIO AVERE A DISPOSIZIONE IL DOCUMENTO DI RICONOSCIMENTO.*
- ✓ *Ai sensi dell'art.10 L.675/96 sulla tutela dei dati personali s'informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni inerenti il concorso.*
- ✓ *Le schede d'iscrizione, fotocopia di documento con foto e ricevuta del versamento dovranno pervenire (ENTRO IL 31 MAGGIO 2014) al seguente indirizzo email:
info@accordionartfestival.com oppure:
ASSOCIAZIONE PROMOZIONE ARTE
viale EUROPA, 15 – 64026 Roseto degli Abruzzi (TE, Italy)
tel. +39 333 4926093*

8° ACCORDION ART FESTIVAL

14, 15 giugno 2014

SCHEMA D'ISCRIZIONE

Con la presente chiedo di essere iscritto al 8° Accordion Art Festival e dichiaro di accettare integralmente il regolamento.

ITALIA award

nome, cognome _____

data di nascita _____

indirizzo _____

città/nazione _____

tel. _____ email _____

STUDENT CONCERTIST PROJECT

categoria (e strumento) _____

insegnante _____

data _____ firma _____

Io sottoscritto/a presa visione dell'informativa sulla privacy riportata sul sito www.associazionepromozionearte.com, esprimo il mio consenso al trattamento dei miei dati personali.

firma _____

Tassa Iscrizione per solisti € 50,00 (€ 75,00 per gruppi)

a) Dati Bancari, spedire a:

ASSOCIAZIONE PROMOZIONE ARTE

IBAN **IT93R0760115300000064665482** BIC/SWIFT **BPPIITRRXXX**

o/or

b) Bollettino Postale sul c/c postale n.64665482

intestato ad Associazione Promozione Arte con causale: *Iscrizione 8° Accordion Art Festival*

Associazione Promozione Arte

viale Europa 15, 64026 Roseto degli Abruzzi (TE), Italy

cel. +39 333 4926093 info@accordionartfestival.com - www.accordionartfestival.com