

MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
Conservatorio di Musica di Firenze "Luigi Cherubini"

PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI – EDIZIONE 2012/2013  
Sezione di interpretazione musicale: FISARMONICA

**Regolamento**

Nell'ambito della settima edizione del Premio Nazionale delle Arti promosso dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Direzione Generale per l'Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica – il Conservatorio di Musica di Firenze "Luigi Cherubini" organizza la sezione relativa all'interpretazione musicale FISARMONICA.

**Art. 1**

Il Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" di Firenze è la sede designata dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica per lo svolgimento delle prove di selezione.

Il Concorso avrà luogo nei giorni 13 e 14 settembre 2013 presso la sede succursale del Conservatorio di Musica di Firenze sita in Villa Favard (Via di Rocca Tedalda 451) e il concerto del vincitore si svolgerà presso la Sala del Buonumore del Conservatorio di Musica di Firenze, sede centrale (Piazza Belle Arti 2), la sera del 15 settembre 2013.

**Art. 2**

Il concorso è riservato agli studenti delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale italiane senza limiti di età purché regolarmente iscritti all'anno accademico 2012/2013.

Sono esclusi dalla partecipazione i vincitori delle precedenti edizioni del Premio Nazionale delle Arti.

**Art. 3**

Il modulo d'iscrizione allegato al presente regolamento, debitamente compilato, dovrà essere inviato, a cura dell'Istituzione di appartenenza dei candidati, a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento entro il termine perentorio del 15 giugno (in questo caso, la data di spedizione è stabilita e comprovata dal timbro a data dell'ufficio postale accettante) al seguente indirizzo: Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" Piazza Belle Arti 2 – 50122 Firenze.

Al fine di assicurare la tempestività della procedura, le Istituzioni potranno anticipare copia del modulo d'iscrizione all'indirizzo e-mail : [didattica.nod@conservatorio.firenze.it](mailto:didattica.nod@conservatorio.firenze.it) o via fax al n. 0552396785.

Non verranno accolte le domande incomplete, salvo che il concorrente abbia provveduto a completare la domanda entro il termine fissato dal presente regolamento.

Ad iscrizioni acquisite e chiuse, i concorrenti saranno contattati dallo staff organizzativo del Conservatorio di Firenze che provvederà a comunicare via e-mail il calendario delle prove sia ai concorrenti sia all'Istituzione di appartenenza.

**Art. 4**

Il Concorso si svolgerà con il seguente calendario:

A) Venerdì 13 settembre dalle ore 10:00 alle 19:00 nel Saloncino di Villa Favard (Via di Rocca Tedalda 451, Firenze):

- Prova Eliminatoria: esecuzione di un programma a libera scelta, della durata non inferiore a 15 minuti, comprendente almeno una composizione tratta dal repertorio clavicembalistico o da tasto.

Il programma presentato all'atto dell'iscrizione potrà subire modifiche ma dev'essere presentato alla Giuria prima dell'esecuzione.

Prima della Prova Eliminatoria, la Giuria procederà – in forma pubblica – all'estrazione della lettera alfabetica che determinerà l'ordine di esecuzione dei concorrenti durante tutte le prove del Concorso.

Al termine della Prova Eliminatoria, la Giuria comunicherà i nominativi dei candidati ammessi alla prova finale, senza ulteriori indicazioni di punteggio.

B) Sabato 14 settembre dalle 10 alle 13 nel Salone di Villa Favard (Via di Rocca Tedalda 451, Firenze):

- Prova Finale: esecuzione di un programma a libera scelta della durata massima di 30 minuti ma comunque non inferiore ai 15 minuti, comprendente almeno un'importante composizione originale per fisarmonica.

La Giuria proclamerà il vincitore al termine della Prova Finale del Concorso.

Verrà assegnato un premio speciale, intitolato alla memoria di Gervasio Marcosignori, per la migliore interpretazione di una composizione originale per fisarmonica di autore italiano scritta dal 1950 al 1969.

Non è ammessa l'assegnazione di ex-aequo per il vincitore.

Tutte le prove sono pubbliche.

#### **Art. 5**

La giuria, il cui responso è inappellabile, sarà formata da tre musicisti di chiara fama nominati dal Ministero non incardinati ad una Istituzione AFAM italiana. La Giuria si riserva la facoltà di ascoltare in parte o integralmente il programma presentato.

#### **Art. 6**

La premiazione del vincitore avverrà a Roma nell'ambito della serata finale di gala organizzata dalla Direzione Generale per l'Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica alla presenza delle autorità ministeriali e governative.

#### **Art. 7**

La partecipazione al presente Concorso comporta la cessione in via esclusiva ed a titolo gratuito al Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" di Firenze di tutti i diritti spettanti all'artista/interprete/esecutore così come disciplinati dalla Legge 22 aprile 1941 n. 633 e successive modificazioni, al fine della realizzazione delle registrazioni e della eventuale commercializzazione delle stesse.

#### **Art. 8**

Le spese di viaggio e di soggiorno dei partecipanti sono a carico delle Istituzioni di appartenenza.

Il Conservatorio di Musica di Firenze provvederà a fornire assistenza ai partecipanti.

Durante lo svolgimento del concorso saranno messe a disposizione dei candidati aule per lo studio.

#### **Art. 9**

Ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196 il titolare del trattamento dei dati personali è il Conservatorio di Musica di Firenze "Luigi Cherubini".

Chiunque partecipi al presente bando autorizza espressamente, ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196, il trattamento da parte del Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" di Firenze dei propri dati personali, compresi i dati sensibili, limitatamente alle finalità di gestione del concorso medesimo.

L'iscrizione al concorso sottintende l'accettazione incondizionata del presente Regolamento.

Il Direttore del Conservatorio di Firenze  
M° Flora Gagliardi

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
Alta Formazione Artistica e Musicale  
Premio Nazionale delle Arti 2011/2012  
FISARMONICA

Al DIRETTORE del Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" di Firenze  
Email : [didattica.nod@conservatorio.firenze.it](mailto:didattica.nod@conservatorio.firenze.it)  
fax 0552396785

MODULO DI ISCRIZIONE

Cognome e Nome

.....

Data e luogo di nascita

.....

Nazionalità e domicilio .....

Telefono ..... Cellulare .....

E-mail: .....

PROGRAMMA DELLA PROVA ELIMINATORIA (min. 15 min.):

.....

PROGRAMMA DELLA PROVA FINALE (min.15 min. – max.30 min.):

.....

ISTITUZIONE DI APPARTENENZA:

.....

Corso frequentato (denominazione e livello del corso): .....

Si allega copia di un documento di identità;

Dichiaro di aver preso attenta visione e di accettare il regolamento (firma di uno dei genitori se il concorrente è minorenne):

.....

Timbro dell'Istituzione di appartenenza e firma del Direttore