

le forme del suono

Nel solco tracciato dalle precedenti edizioni, anche questa quarta del Festival **le forme del suono** descrive essenzialmente la pluralità di approcci, stili, condizioni d'ascolto, modalità di produzione, che il panorama della postmodernità musicale oggi offre. Senza parteggiare per alcuna tendenza, ma indagandone i motivi e sorvegliandone la qualità. Musiche eseguite e parlate, con seminari, masterclass, incontri. Quest'anno poi anche pittura, cinema e poesia, cercando echi e legami tra le diverse dimensioni dell'esperienza artistica contemporanea.

Delgado De Secondi Capaccio Pappalardo Rosati Bre Damiani ensembles e solisti del Conservatorio Bargelski-Guarnacci Bartok Casella Kodaly Iucolano Petrassi Piazzolla Trythall Reich Corea quartetto Blow Up Linde Adams ensemble Aura Bernstein in streaming con Di_stanze selezione della call per strumento ed elettronica Cage Wiene Edison Studio Riccardi Venditti Valle Jakob TV Yun Rojko Rotili Siegel laboratorio d'improvvisazione elettroacustica Martusciello Gürsching Padrós Pintscher Williams Lundquist AccoEnsemble&ArsLudi Laboratorio Esposito - Toti Lindberg Wolfe Tisano Wavensembles Boccadoro Meoli Ruccia Spinoso Purcell Maier finalisti del concorso di composizione *Ottorino Respighi* solisti della Neue Philharmonie Muenchen Theodossiou Stravinskij consort di viole da gamba Pasetto Byrd Denti Dowland Bianchini Belcastro Nones Piccioni Tortiglione Simpson Ventimiglia Cangialosi

Conservatorio Teatro Ponchielli Teatro Cafaro

**CONSERVATORIO
DI MUSICA
Ottorino Respighi
LATINA**



via Ezio 32
www.conslatina.it



di_stanze

musiche della contemporaneità
festival 2013 quarta edizione 23 / 31 maggio

le forme del suono

le forme del suono

musiche della contemporaneità festival 2013 quarta edizione

23 maggio

14 Conservatorio seminari: Andrea Valle *SuperCollider Crash Course*

24 maggio

10 Conservatorio seminari: Andrea Valle *SuperCollider Crash Course*

18 Conservatorio inaugurazione mostre: Antonio Capaccio *Albe* personale
installazioni di Pappalardo Rosati Valle

19 Silvia Bre e Claudio Damiani leggono le loro poesie

21 Teatro Cafaro concerto inaugurale: ensemble e solisti del Conservatorio
musiche di Bargelski-Guarnacci Bartok Casella
Kodaly Iucolano Petrassi Piazzolla

25 maggio

10 Conservatorio seminari: Franz Rosati *L'uso di Jitter*

10 - 22 Conservatorio / Auditorium Caetani

maratona: *Musica americana per percussioni*

10 interventi della classe di percussioni

musiche di Cage Reich Corea

19 quartetto Blow Up musiche di Adams Cage Reich Wolfe

21 ensemble Aura musiche di Bernstein Trythall

27 maggio

10 Conservatorio seminari: incontro con Edison Studio: *La musica nei film muti*

21 Robert Wiene *Il gabinetto del dottor Caligari*

live computer soundtrack di Edison Studio

28 maggio

16 - 19 Conservatorio / Auditorium Caetani

16 maratona elettroacustica: concerto in streaming in collaborazione con Di_stanze
musiche dei vincitori della call per strumento ed elettronica

17 recital: Laura Venditti sax ed elettronica

musiche di Delgado Jakob TV Riccardi Rotili Siegel

18 conduction elettroacustica a cura del laboratorio d'improvvisazione
diretto da Elio Martusciello

21 Conservatorio / Auditorium Caetani

Hans Maier fisarmonica / Mario De Secondi violoncello

musiche di Gürsching Padrós Pintscher Rojko Yun

29 maggio

10 Teatro Ponchielli masterclass: DimitraTheodossiou canto

10 Conservatorio masterclass: Carlo Boccadoro composizione

Hans Maier fisarmonica / Mario De Secondi violoncello

17 Conservatorio / Auditorium Caetani

fisarmoniche e percussioni: AccoEnsemble&ArsLudi Laboratorio

musiche di Bargelski - Guarnacci Esposito - Toti Lindberg Lundquist

21 Conservatorio / Auditorium Caetani Romolo Tisano Wavensemble

musiche di Boccadoro Meoli Ruccia Spinosa Tortiglione

30 maggio

10 Conservatorio masterclass: Carlo Boccadoro composizione

Hans Maier fisarmonica / Mario De Secondi violoncello

Dimitra Theodossiou canto

17 Conservatorio / Auditorium Caetani

concorso di composizione *Ottorino Respighi*: concerto dei finalisti

21 Conservatorio / Auditorium Caetani solisti della Neue Philharmonie Muenchen

31 maggio

10 Teatro Ponchielli masterclass: DimitraTheodossiou canto

10 Conservatorio seminari: incontro con Luca Belcastro

a cura di Paolo Tortiglione

17 Conservatorio / Auditorium Caetani consort di viole da gamba

diretto da Claudia Pasetto musiche di Byrd Denti Dowland

Linde Nones Piccioni Purcell Simpson Williams Ventimiglia

21 Conservatorio / Auditorium Caetani ensemble di fiati del Conservatorio

Giuseppe Cangialosi direttore musiche di Bianchini Stravinskij

le forme del suono