

II CONCORSO MUSICALE “GIOVANI INTERPRETI” – TOMBOLO”

Art. 1 – Il II Concorso Musicale “Giovani Interpreti – Tombolo” è bandito dal Comune di Tombolo, Assessorato alla Cultura e alle Politiche Giovanili, al fine di contribuire alla crescita della cultura musicale attraverso uno studio metodico e appassionato della musica.

Art. 2 – Il concorso si rivolge agli studenti che si dedicano allo studio della musica per passione e desiderosi di vedere apprezzato il proprio talento in un contesto che possa confrontare attivamente e propedeuticamente il livello di preparazione raggiunto attraverso la possibilità di potersi esibire in una prestigiosa rassegna concertistica.

Art. 3 – Il concorso avrà luogo Sabato 2 Novembre 2013 alla ore 20.30 nella Sala Consiliare presso la sede del Palazzo Municipale di Tombolo (PD).

In caso di elevato numero di partecipanti la Commissione avrà facoltà di far svolgere il concorso in due giorni, Sabato 2 Novembre e Domenica 3 Novembre 2013, alle ore 20.30. In tale eventualità sarà cura della Commissione comunicare ai candidati il calendario e pubblicizzare le due date di esibizione.

L'ordine di esibizione dei musicisti verrà deciso a giudizio insindacabile della Commissione.

Art. 4 – Il concorso è aperto agli strumentisti d'ambo i sessi di qualsiasi nazionalità fino ad un massimo di 25 anni, che si presentino come solisti o come complessi cameristici composti al massimo da cinque elementi.

Eventuali accompagnatori al pianoforte o altro strumento non devono superare l'età massima indicata

Art. 5 – Il vincitore del primo premio dell'edizione del Concorso immediatamente precedente non può iscriversi nuovamente al presente bando ma è da considerarsi quale ospite d'onore che ha la possibilità di aprire la serata eseguendo un brano a scelta.

Art. 6 – Sono ammessi i generi Classico, Jazz e Moderno/Varietà.

Art. 7 – Per i partecipanti non è previsto alcun rimborso. Al termine della rassegna verrà consegnato a tutti i partecipanti un attestato di partecipazione rilasciato dall'Ente organizzatore ed un premio ai primi tre classificati, così suddiviso:

1° premio: 250 €

2° premio: 150 €

3° premio: 100 €

Sono inoltre previsti “diplomi di menzione al merito” che la Commissione si riserverà di assegnare, così suddivisi:

- Miglior esecutore di un brano classico/romantico
- Miglior esecutore di un brano Moderno/Varietà
- Migliore esecutore di un brano Jazz
- Migliore esecutore di un brano di J. S. Bach
- Miglior gruppo cameristico
- Miglior esecutore residente nel Comune di Tombolo

Si specifica che tali diplomi di menzione al merito non comportano alcuna assegnazione di somma in denaro.

Art. 8 – I premi vengono assegnati solo in caso di presenza del candidato. Se il candidato dovesse risultare assente durante la premiazione, il premio sarà assegnato al successivo in graduatoria. I candidati sono dunque tenuti ad ufficializzare alla Commissione la propria presenza prima dell'inizio dell'ultima serata.

Art. 9 – Il concorso si costituisce di una selezione preliminare dei candidati da parte della Commissione attraverso l'ascolto dei CD/DVD allegati o eventualmente, per chi non avesse possibilità di realizzarlo, presentandosi davanti alla commissione di selezione il giorno Sabato 12 Ottobre 2013 secondo un calendario che verrà comunicato dalla Commissione stessa entro il 7 Ottobre 2013, mediante pubblicazione all'albo pretorio del Comune, reperibile sul sito www.comune.tombolo.pd.it. In caso di elevato numero di partecipanti la Commissione avrà facoltà di far svolgere la selezione in due giorni, Sabato 12 Ottobre e

Domenica 13 Ottobre 2013. In seguito alla selezione la Commissione si riserverà di comunicare gli effettivi candidati ammessi al concorso.

Art. 10 – In sede di selezione è facoltà della commissione richiedere esplicitamente quale o quali brani far eseguire al candidato. La Commissione non è tenuta a far eseguire tutti i brani presentati dal candidato. Inoltre, ogni singolo Commissario ha facoltà di richiedere l'esecuzione di un singolo brano o parte di esso (battute).

Art. 11 – La commissione esaminatrice verrà nominata dalla Giunta Municipale e sarà composta da Maestri in possesso di Diploma Accademico di un qualsiasi Conservatorio del territorio nazionale o estero, e da rappresentanti dell'Ente organizzatore. I Commissari esprimono un voto in centesimi e il risultato sarà costituito dalla media dei voti. E' facoltà della Commissione arrotondare i punteggi. Il giudizio della Commissione è inappellabile.

Art. 12 – I membri della commissione che hanno rapporti di parentela con il candidato o hanno avuto rapporti didattici con lo stesso nel corso degli ultimi due anni, si asterranno dal formulare il giudizio in sede di concorso.

Art. 13 – Sono ammessi alla rassegna gli studenti di qualsiasi strumento musicale con brani di durata massima 12 minuti primi. Tale durata massima è da intendersi quale somma di tutti i brani eseguiti e non per singolo pezzo. E' facoltà della commissione interrompere o richiederne l'esecuzione.

Art. 14 – Eventuali ritornelli dei brani vanno conteggiati nel calcolo del tempo massimo di durata.

Art. 15 – I candidati che si presentano con strumento Pianoforte per il genere "Classico" sono tenuti obbligatoriamente a presentare brani appartenenti ad epoche e stili differenti.

- Stile Barocco
- Stile Classico
- Stile Romantico
- Stile Novecento/Contemporaneo

Non sono ammessi due o più brani appartenenti allo stesso stile ed epoca musicali.

Art.16 – Ai candidati che si presentano con strumento Pianoforte per il genere "Classico" è richiesto obbligatoriamente un brano di **J.S. Bach** a scelta fra le opere indicate:

- Invenzioni a 2 voci
- Suites francesi
- Invenzioni a 3 voci
- Suites inglesi
- Il Clavicembalo ben temperato vol. 1 e 2
- Partite

Il brano di Bach è obbligatorio solo per la selezione ed è quindi in aggiunta ai brani effettivi di concorso aventi tempo massimo 12 minuti primi. Qualora il candidato scegliesse di includere il brano di Bach anche nel concorso, questo deve rientrare nella durata massima di 12 minuti primi come all'art. 13.

Art. 17 - Non è possibile presentarsi con brani diversi da quelli presentati al momento dell'iscrizione

Art. 18 – I brani presentati potranno essere di qualsiasi autore, editi o inediti.

Art. 19 – Tutti i brani devono essere nel testo originale o trascrizione. Non sono ammesse semplificazioni dei brani musicali.

Art. 20 – I concorrenti possono eseguire con lo spartito o a memoria le composizioni che presentano.

Art. 21 – L'unico strumento messo a disposizione dall'Ente organizzatore è il Pianoforte, spetterà quindi al candidato dotarsi di qualsiasi altro strumento musicale scelto per la partecipazione al concorso.

Art. 22 – Per la partecipazione al concorso i candidati dovranno compilare e sottoscrivere il modulo allegato al presente bando. Tale modulo dovrà essere consegnato **ENTRO E NON OLTRE IL 30 SETTEMBRE 2013, ALLE ORE 12.30**, mediante una delle seguenti modalità:

- a mano in Ufficio Segreteria – Via Vittorio Veneto, 16 – 35019 Tombolo (PD)

- con raccomandata A.R. indirizzata a Comune di Tombolo, Via Vittorio Veneto, 16 – 35019 Tombolo (PD).

E' inoltre obbligatorio presentare cd audio con la registrazione dei brani con i quali si intende partecipare e **copia della partitura eseguita**. Per chi non avesse possibilità di elaborare un cd audio da allegare alla domanda è comunque possibile completare l'iscrizione al concorso previa la partecipazione ad una sessione di prova in cui il candidato potrà eseguire il/i brano/i davanti alla Commissione.

E' obbligatorio, infine, allegare alla domanda di partecipazione la ricevuta del versamento della somma richiesta per la partecipazione al concorso. Tale somma è pari ad € 15,00 per coloro che si presenteranno come solisti e pari ad € 10,00 per ciascun componente in caso di partecipazione come gruppo cameristico e dovrà essere versata su c/c postale n. 12434353 intestato a "Comune di Tombolo – Servizio Tesoreria – 35019 Tombolo (PD)" con la seguente causale "2° Concorso Musicale Giovani Interpreti – Iscrizione Sig.".

Non saranno concesse deroghe alla data di presentazione delle domande e, in caso di trasmissione via raccomandata A.R. della richiesta di partecipazione, farà fede il timbro postale.

Art. 23 – La pubblicazione dei risultati di selezione, e dunque degli effettivi candidati ammessi al concorso, sarà effettuata entro il 19 Ottobre 2013 sull'albo pretorio del Comune di Tombolo, reperibile al sito www.comune.tombolo.pd.it.

Tali risultati saranno inoltre consultabili nella pagina Facebook dell'Ente, nella bacheca posta all'ingresso della sede Municipale oppure contattando l'ufficio Segreteria del Comune.

Art. 24 – Il candidato potrà avvalersi della possibilità di prove con il proprio docente presso la Sala Consiliare del Municipio nel pomeriggio di Sabato 2 Novembre (ed eventualmente Domenica 3 Novembre, nel caso in cui il concorso si svolga su due serate in considerazione dell'elevato numero di partecipanti), prima della rassegna prevista per la serata.